



McIntosh Laboratory, Inc. 2 Chambers Street Binghamton, New York 13903-2699 Phone: 607-723-3512 www.mcintoshlabs.com

SACD/CD-Player

MCD350

Bedienungsanleitung



Das Blitzzeichen in einem gleichschenkeligen Dreieck soll den Benutzer bezüglich des Vorhandenseins von nicht isolierter "gefährlicher Spannung" innerhalb des Produktgehäuses warnen, die so stark sein kann, dass sie ein Stromschlagrisiko für Personen darstellen kann.

WARNUNG – ZUR VERRINGERUNG DES BRAND- UND STROMSCHLAGRISIKOS DÜRFEN SIE DAS GERÄT NICHT REGEN BZW. FEUCHTIGKEIT AUSSETZEN.



ATTENTION:
RISQUE DE CHOC ELECTRIQUE - NE PAS OUVRIR

IM GERÄT BEFINDEN SICH KEINE VOM BENUTZER WART- BZW. REPARIERBAREN TEILE. LASSEN SIE SERVICEARBEITEN STETS VON QUALIFIZIERTEM PERSONAL AUSFÜHREN.

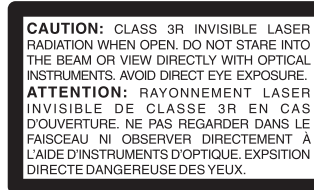
Das Ausrufezeichen in einem gleichschenkeligen Dreieck soll den Benutzer auf das Vorhandensein von wichtigen Bedienungs- und Wartungs- bzw. Serviceanweisungen in der mit dem Gerät gelieferten Dokumentation hinweisen.

Zur Vermeidung des Stromschlagrisikos dürfen Sie die Geräteabdeckung bzw. -rückwand nicht entfernen. Im Inneren des Gerätes befinden sich keine vom Benutzer wart- bzw. reparierbaren Teile.

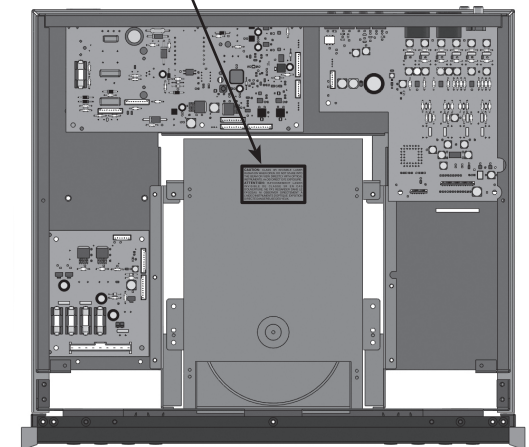
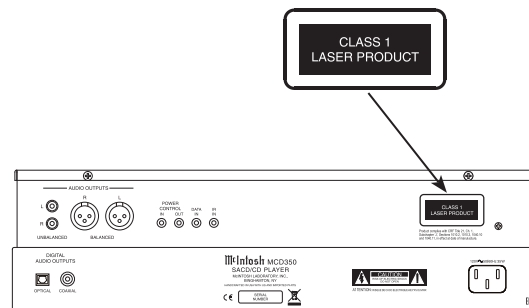
Zusätzliche Sicherheitsinformationen finden Sie im separaten Dokument "Important Additional Operation Information Guide".

VORSICHTSHINWEIS

Unsichtbare Laserstrahlung bei geöffnetem Gerät. Starren Sie bitte nicht in den Strahl und schauen bitte auch nicht direkt auf die optischen Geräteeinheiten. Die Benutzung von Bedien- bzw. Einstellelementen oder die Ausführung von Verfahren in Abweichung von den in der Bedienungsanleitung angegebenen Verfahren kann in einer Strahlengefährdung resultieren.



Dieses Produkt enthält einen Embedded CLASS 3R Laser (IEC60825-1).



Dankeschön!

Ihre Entscheidung für den Kauf des MCD350 von McIntosh stuft Sie in den Kreis der anspruchsvollsten Musikhörer ein. Sie haben jetzt "das Beste". Die Selbstverpflichtung von McIntosh bezüglich hoher Qualität ist Versicherung dafür, dass Sie mit diesem Gerät viele Jahre musikalische Freuden erleben werden.

Bitte nehmen Sie sich etwas Zeit, um die in dieser Bedienungsanleitung enthaltenen Informationen zu lesen. Wir möchten, dass Sie mit allen Merkmalen und Funktionen Ihres neuen McIntosh-Gerätes so vertraut als möglich sind.

Einen kurzen Augenblick bitte!

Die Seriennummer, das Kaufdatum und der Name des McIntosh-Fachhändlers sind wichtig für Sie in Bezug auf mögliche Garantieansprüche bzw. zukünftige Servicearbeiten. Sie können diese Informationen in die folgenden Leerfelder eintragen:

Seriennummer: _____

Kaufdatum: _____

Fachhändlername: _____

Technische Unterstützung

Wenn Sie zu irgendeinem Zeitpunkt Fragen zu Ihrem MCD350 haben, wenden Sie sich bitte an Ihren McIntosh-Fachhändler, der mit Ihrem McIntosh-Equipment und anderen Markenprodukten, die möglicherweise zu Ihrem System gehören vertraut ist. Wenn Sie bzw. Ihr Fachhändler weitere Hilfe zu einem verdächtigen Problem benötigen, können Sie für alle McIntosh-Produkte technische Unterstützung in Anspruch nehmen. Die Kontaktdaten sind:

Audio Components Vertriebs GmbH
Harderweg 1
22549 Hamburg
Tel. 040 / 4011303-80 / Fax 040 / 4011303-70
info@audio-components.de

Kundendienst

Wenn festgestellt wird, dass Ihr MCD350 Service benötigt, wenden Sie sich bitte an Ihren Fachhändler.

Inhaltsverzeichnis

Sicherheitshinweise	2
(separates Blatt)	Important Additional
	Operation Information Guide
Dankeschön! / Einen kurzen Augenblick bitte! / Technische Unterstützung / Kundendienst / Inhaltsverzeichnis	3
Allgemeine Informationen / Informationen zu Discs / Informationen zu Anschlüssen und Kabeln	4
Einleitung / Leistungsmerkmale bzw. -funktionen	5
Abmessungen	6
Installation	7
Anschlüsse:	
Anschlussbuchsen an der Rückwand	8
Herstellen der Geräteanschlüsse	10
Frontplatte:	
Anzeigen und Tasten an der Frontplatte	12
Informationsdisplay an der Frontplatte	13
Fernbedienung:	
Tasten der Fernbedienung	14
Benutzen der Fernbedienung	15
Gerätebedienung:	
Bedienen des MCD350	16
Weitere Informationen:	
Spezifikationen	22
Verpackungsanleitung	23

Allgemeine Informationen

1. Weitere Informationen zu allen an den MCD350 angeschlossenen Komponenten finden Sie in den betreffenden Bedienungsanleitungen.
2. Die SACD-Audiosignale (SACD = Super Audio Compact Disc) werden intern von digital in analog umgewandelt. Während der Wiedergabe einer SACD-Disc ist an den digitalen Ausgangsbuchsen des MCD350 kein Digitalaudio-Signal vorhanden.
3. An den Digitalaudio-Ausgängen ist eine PCM-Version der decodierten MP3- und WMA-Signale verfügbar.
4. Der interne D/A-Wandler des MCD350 ist darauf ausgelegt, ein an den Digitalaudio-Eingängen vorhandenes Zweikanal-PCM-Signal (PCM = Pulse Code Modulation) in Zweikanal-Analogaudio zu decodieren.
5. Der Infraroteingang in Form einer 3,5-mm-Miniphone-Buchse ist für Nicht-McIntosh-Infrarotsensoren wie z.B. ein Xantech Model DL85K Kit bestimmt. Wenn zwei oder mehr Infrarotsensoren an den MCD350 angeschlossen werden müssen, verwenden Sie bitte einen Anschlussblock wie z.B. Xantech Model ZC21.
6. Die Entsorgung des Gerätes hat den lokalen Vorschriften zu entsprechen. Batterien sollten niemals in den normalen Müll geworfen werden, sondern sollten vielmehr in Übereinstimmung mit den lokalen Bestimmungen entsorgt werden.
7. Weitere Informationen zum MCD350 und zu weiteren McIntosh-Produkten finden Sie auf der McIntosh-Website (www.mcintoshlabs.com).



Informationen zu Discs

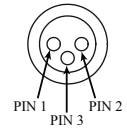
1. Der MCD350 ist darauf ausgelegt, kreisrunde CDs wiederzugeben. Versuchen Sie es bitte nicht mit anderen Disc-Formen, da dies zu Beschädigungen führen kann.
2. Der MCD350 ist darauf ausgelegt, alle Industriestandard-mäßigen Audio-CDs wiederzugeben (angezeigt durch das Symbol). Er kann außerdem auch die meisten CD-R-, CD-RW- und Dual-Discs wiedergeben. Es kann jedoch möglich sein, dass einige aufgenommene Discs aufgrund des speziellen Aufnahmeverfahrens bzw. ihrer Herstellung nicht wiedergegeben werden können.
3. Discs mit Spuren, die im MP3- und/oder im WMA-Format aufgenommen wurden, werden auf dem MCD350 wiedergegeben, wenn die zu deren Herstellung verwendete Schreibsoftware dem ISO9660 Level 1-Standard entspricht.
4. Mehrere der beim MCD350 verfügbaren SACD-Leistungsmerkmale sind nur dann aktiv, wenn die SACD-Disc die unterstützenden codierten Informationen einschließt.
5. Das von Two Channel Layer- und Multichannel Layer-SACD-Discs stammende Audio ist an den Analogausgangsbuchsen und -Anschlüssen des MCD350 verfügbar, während die Digitalausgänge stummgeschaltet sind.

Informationen zu Anschlüssen und Kabeln

XLR-Anschlüsse

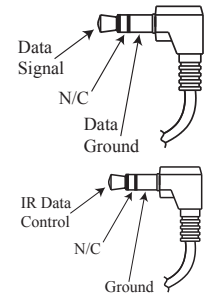
Im Folgenden sehen Sie die Pin-Konfiguration der symmetrischen XLR-Ausgangsbuchse beim MCD350.

- PIN 1: Abschirmung/Erde
 PIN 2: "+"-Ausgang
 PIN 3: "-"-Ausgang



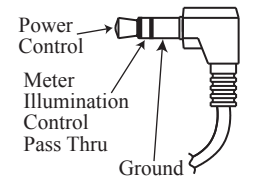
DATA IN-Anschluss und IR IN-Anschluss

Über den Dateneingangsport des MCD350 werden Fernsteuerungsbefehle empfangen. Für den Anschluss wird ein 1/8-Zoll-Stereo-Miniphone-Stecker verwendet. Der Infraroteingang gestattet den Anschluss von anderen Markenartikel-Infrarotempfängern an den MCD350. Auch hier wird ein 1/8-Zoll-Stereo-Miniphone-Stecker verwendet.



POWER CONTROL-Anschluss

Über die POWER CONTROL-IN-Buchse empfängt der MCD350 Strom-Ein/Aus-Signale (+ 12 V / 0 V) von anderen angeschlossenen McIntosh-Komponenten. Über die POWER CONTROL-OUT-Buchse sendet der MCD350 Strom-Ein/Aus-Signale (+ 12 V / 0 V) zu anderen angeschlossenen McIntosh-Komponenten. Für den Anschluss an den Stromsteuerungs-Buchsen werden 3,5-mm-Stereo-Mini Klinken-Stecker verwendet.



Einleitung

Der MCD350 bietet das Neueste auf dem Gebiet der Audiotechnologie und ermöglicht die modernste Wiedergabe von Audioprogrammquellen. Ein voller Umfang an Leistungsmerkmalen bzw. -funktionen gestattet es, dass Sie das bei Discs verfügbare SACD-Spezialaudioformat erleben können. Audio-CDs werden ebenso mit einem makellosen Realismus wiedergegeben. Mit dem hochentwickelten mechanischen Design des Transports ist über viele Jahre ein störungsfreier Gerätebetrieb gesichert.

Leistungsmerkmale bzw. -funktionen

• Twin Laser-Tonabnehmer

Der MCD350 enthält zwei Laserelemente mit unterschiedlichen Wellenlängen, die mittels einer einzigen Linsenbaugruppe fokussiert sind. Dieses einzigartige Design gestattet es, dass sowohl das CD-Disc-Format als auch das SACD-Disc-Format gelesen werden können.

• Hochentwickelter Transport

Der MCD350 hat das Neueste an hochentwickelter digitaler Servotechnik zum Zwecke einer schnelleren, ruhigeren und exakteren Funktionsweise. Die Audiodaten der Disc werden mit zweifacher Normalgeschwindigkeit gelesen, was ein besseres Disc-Tracking und eine bessere Fehlerkorrektur-Verarbeitung sichert.

• Symmetrischer D/A-Wandler

Es kommt ein 32 Bit / 192 kHz-D/A-Wandler in einem symmetrischen Stereomodus zur Anwendung, was absichert, dass die Musik mit einem breiten Dynamikbereich und einer äußerst geringen Verzerrung wiedergegeben wird.

• Digitalaudio und Ausgänge

Der MCD350 hat digitale Koaxial- und Optoausgänge.

• Symmetrische Ausgänge

Der MCD350 hat symmetrische Ausgänge, was große Kabellängen zulässt, ohne dass dabei ein Verlust an Klangqualität auftritt.

• Stromsteuerung

Über den Stromsteuerungs-Eingang kann der MCD350 zusammen mit anderen McIntosh-Komponenten innerhalb eines Systems ein- bzw. ausgeschaltet werden.

• Vollfunktions-Fernbedienung

Die Fernbedienung gestattet die Kompletsteuerung der Betriebsfunktionen des MCD350. Eine Datenportverbindung zu einem Vollverstärker oder Vorverstärker von McIntosh ermöglicht eine benutzerfreundliche Systembedienung unter Verwendung von nur einer Fernbedienung. Ein externer Infrarotsensor gestattet die Fernbetätigung des MCD350, wenn sich dieser hinter geschlossenen Türen befindet.

• Mehrfunktionsdisplay an der Frontplatte

Im Display an der Frontplatte des MCD350 wird der aktuelle Status der Disc-Wiedergabe angezeigt.

• Spezielle Stromversorgung

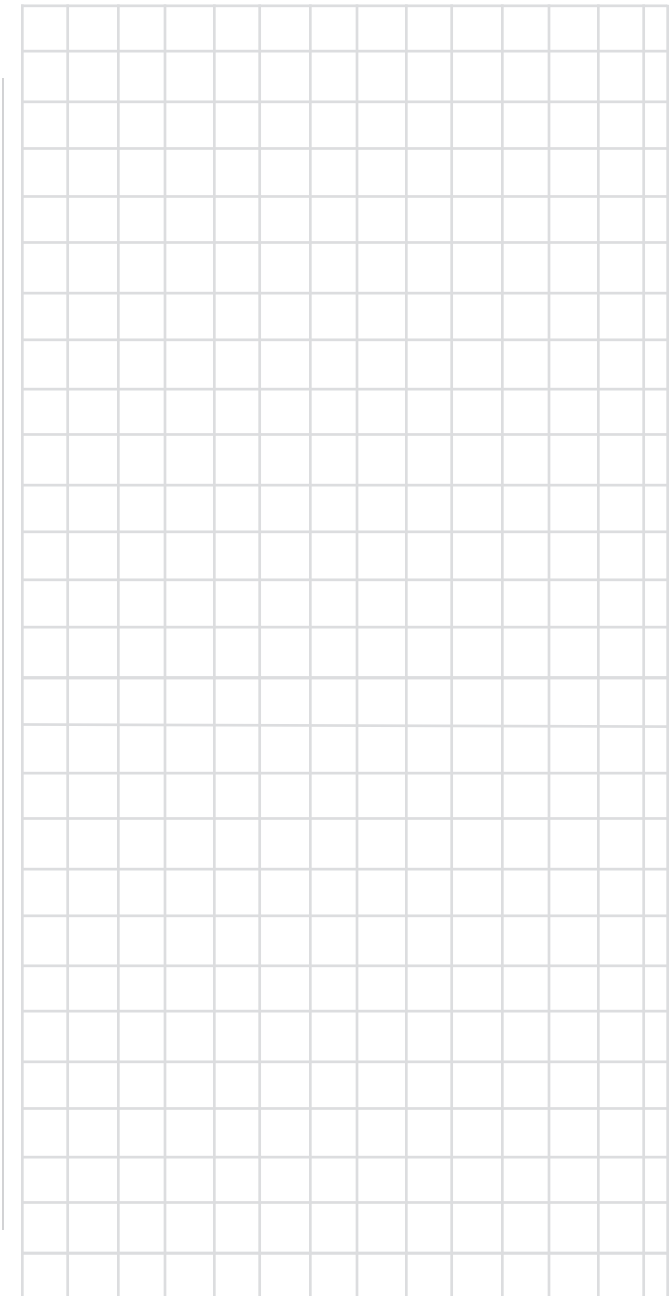
Die lineare Stromversorgung hat einen speziellen Ringkern-Leistungstransformator sowie mehrere Regler zur Absicherung eines stabilen rauschfreien Betriebes selbst bei Netzschwankungen.

• LED-Frontplattenbeleuchtung

Die gleichmäßige Beleuchtung der Frontplatte wird durch mehrere äußerst langlebige, in einer speziellen Ausrichtung angeordnete Leuchtdioden (LEDs) erreicht.

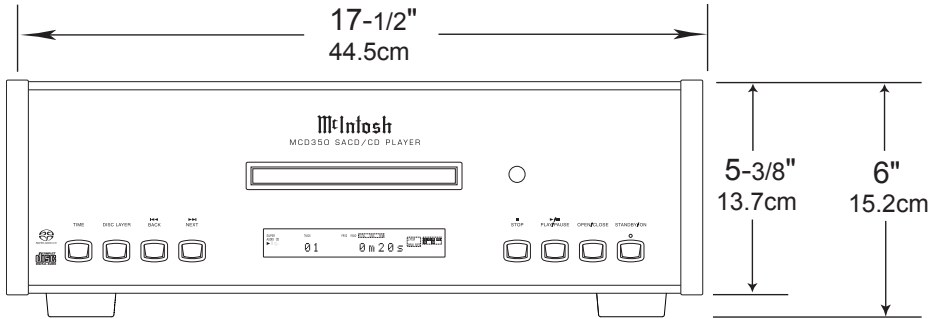
• Glasvorsatzplatte

Der MCD350 hat die berühmte hinterleuchtete Glasvorsatzplatte von McIntosh, welche die makellose Schönheit des MCD350 über viele Jahre erhält.

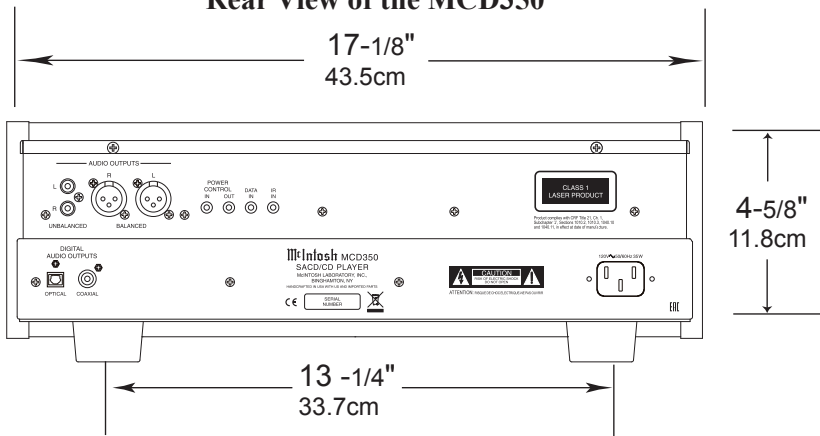


Die folgenden Abmessungsangaben sollen Ihnen bei der Aufstellung Ihres MCD350 Unterstützung geben.

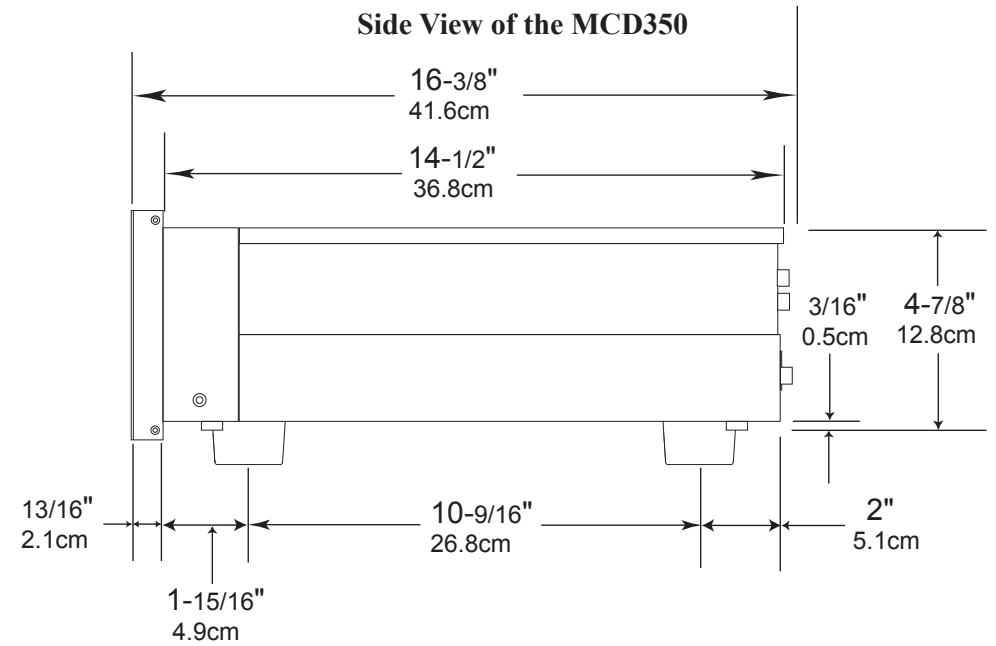
Front View of the MCD350



Rear View of the MCD350



Side View of the MCD350



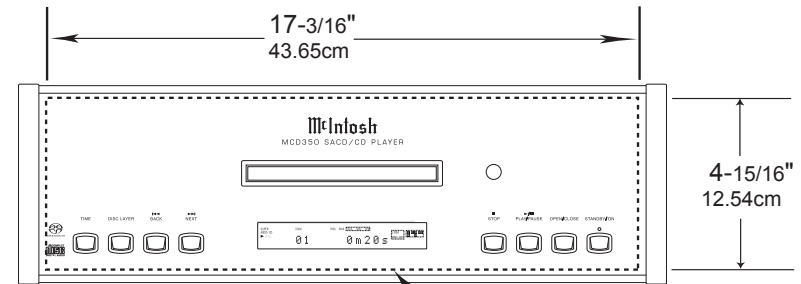
Der MCD350 kann auf einem Tisch oder in einem Regal platziert werden, wobei er auf seinen vier Füßen steht. Er kann aber auch in ein Möbelstück bzw. in ein Einbaugeschäft Ihrer Wahl eingebaut werden. Die vier Füße am Boden des MCD350 können entfernt werden, wenn er wie im Folgenden gezeigt eingebaut werden soll. (Die vier Füße sollten zusammen mit den Befestigungsschrauben für den Fall aufbewahrt werden, dass das Gerät freistehend platziert werden soll.) Der erforderliche Geräteeinbauausschnitt, der erforderliche Lüftungsausschnitt und die Abmessungen des Gerätes werden in den Abbildungen aufgezeigt.

Bieten Sie stets ausreichende Lüftungsmöglichkeiten für Ihren MCD350. Ein kühler Betrieb sichert die größtmögliche Betriebslebensdauer für die gesamte Elektronik. Installieren Sie den MCD350 nicht unmittelbar über einer Wärme abgebenden Komponente wie z.B. einem Hochleistungsverstärker. Wenn alle Komponenten in ein und dasselbe Einbaugeschäft eingebaut sind, empfiehlt sich dringend ein ruhig laufender Lüfter, um sämtliche Systemkomponenten auf der niedrigst möglichen Betriebstemperatur zu halten.

Ein anwendungsspezifischer Einbau in ein Einbaugeschäft sollte die folgenden Mindestabstandsmaße zum Zwecke eines kühlen Betriebes bieten:

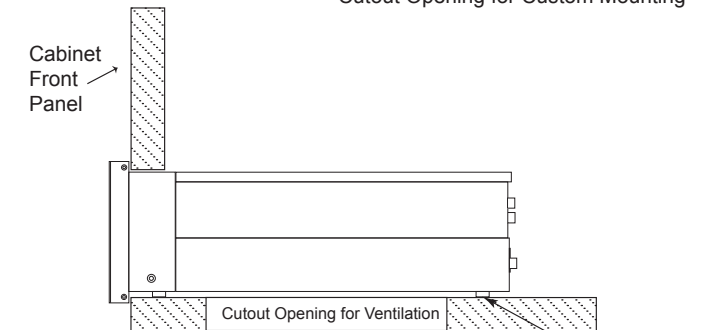
Gewähren Sie einen Mindestfreiabstand von 5,1 cm an der Oberseite des Gerätes, von 5,1 cm an der Unterseite des Gerätes und von 2,5 cm an den beiden Seitenflächen des Gerätes, so dass der Luftstrom nicht behindert wird. Gewähren Sie eine freie Tiefe von 43,2 cm, gemessen ab Frontplatte. Sie müssen im Einbaugeschäft unbedingt eine Lüftungsöffnung mit den in der Zeichnung aufgezeigten Abmessungen haben. Gewähren Sie einen Mindestfreiabstand von 2,9 cm vor der Montageplatte zum Zwecke eines Freiraumes für die Bedienknöpfe. Sie müssen im Einbaugeschäft unbedingt eine Lüftungsöffnung mit den in der Zeichnung aufgezeigten Abmessungen haben.

MCD350 Front Panel Custom Cabinet Cutout

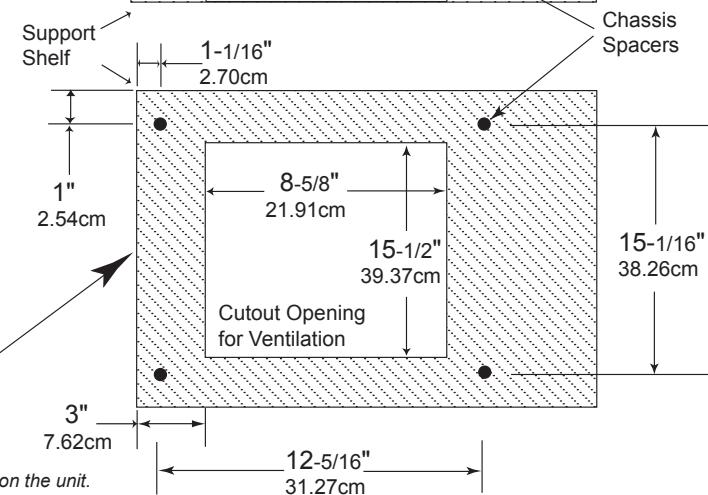


Cutout Opening for Custom Mounting

MCD350 Side View in Custom Cabinet



MCD350 Bottom View in Custom Cabinet

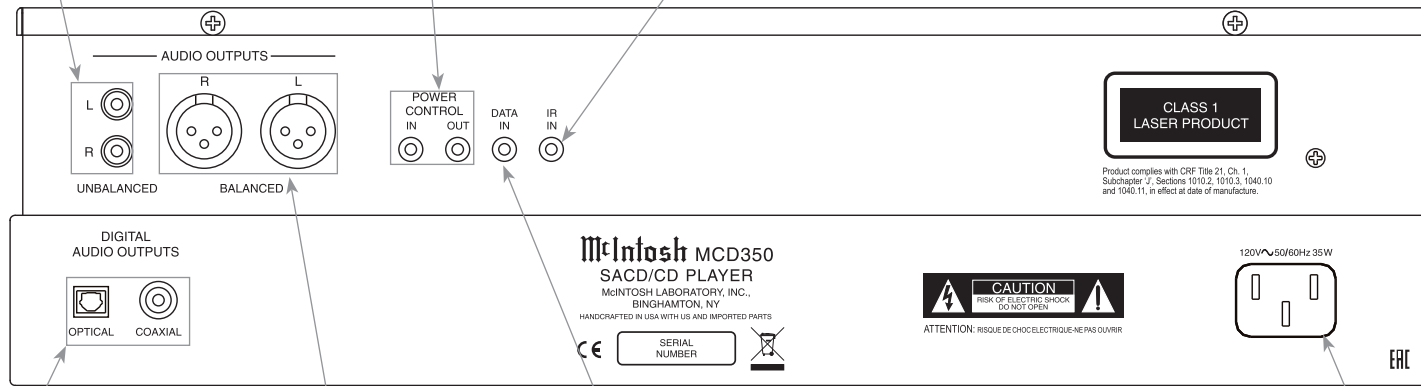


Note: Center the cutout horizontally on the unit.
For purposes of clarity, the above illustration is not drawn to scale.

Über die AUDIO OUTPUTS-UNBALANCED-Ausgangsbuchsen werden analoge Audiosignale zu un-symmetrischen Eingängen anderer McIntosh-Komponenten gesendet.

Über die POWER CONTROL-IN-Eingangsbuchse werden von einer McIntosh-Komponente kommende Einschalt-signale empfangen. Über die POWER CONTROL-OUT-Ausgangsbuchse werden Einschalt-signale zu einer anderen McIntosh-Komponente gesendet.

Die IR IN-Eingangsbuchse dient dem Anschluss eines Infrarotempfängers.



Über die AUDIO OUTPUTS-BALANCED-Ausgangsbuchsen werden analoge Audiosignale zu symmetrischen Eingängen anderer McIntosh-Komponenten gesendet.

Über die DIGITAL AUDIO OUTPUTS-OPTICAL-Ausgangsbuchse und über die DIGITAL AUDIO OUTPUTS-COAXIAL-Ausgangsbuchse wird ein digitales Audiosignal zu einem Vorverstärker oder zu einem A/V Control Center mit einem D/A-Wandler oder einem Decoder gesendet.

Über die DATA IN-Eingangsbuchse werden von einem McIntosh Control Center kommende Steuerdaten empfangen.

An der Netzsteckerbuchse wird das von einer Wechselstrom-Netzsteckdose kommende Netzkabel angeschlossen. Die Angabe der für ihr Gerät erforderlichen Spannung finden Sie an der Rückwand Ihres MCD350.





Der MCD350 kann von einem McIntosh-Vollverstärker oder -Vorverstärker aus über die Stromsteuerungs-Verbindung fernein- und fernausgeschaltet werden. Die Datenportverbindung des MCD350 gestattet es, dessen Grundfunktionen mit Hilfe der Fernbedienung eines solchen McIntosh-Vollverstärkers oder -Vorverstärkers fernzubedienen.

Wenn ein externer Sensor mit dem MCD350 verbunden ist, kann letzterer von einem anderen Raum aus und/oder bei geschlossenen Türen eines Möbelstücks oder Einbaueinheit fernbedient werden.

Die Anschlussanleitung im Folgenden in Verbindung mit dem auf der Seite 11 gezeigten Anschlussplan für einen MCD350 stellt ein Beispiel für ein typisches Audiosystem dar. Ihr System kann davon abweichen, die von Ihnen genutzten McIntosh-Komponenten werden aber auf die gleiche Art und Weise angeschlossen. Weitere Informationen hierzu finden Sie unter "Informationen zu Anschlüssen und Kabeln" auf Seite 4.

Stromsteuerungs-Anschlüsse:

1. Schalten Sie ein Steuerkabel zwischen der Stromsteuerungs-Ausgangsbuchse (MAIN oder ACC) des Vollverstärkers bzw. Vorverstärkers und der POWER CONTROL-IN-Eingangsbuchse des MCD350.
2. Optional: Schalten Sie ein Steuerkabel zwischen der POWER CONTROL-OUT-Ausgangsbuchse des MCD350 und der Stromsteuerungs-Eingangsbuchse einer anderen Komponente.

Datensteuerungs-Anschlüsse:

3. Schalten Sie ein Steuerkabel zwischen der Datenports-3-Ausgangsbuchse des Vollverstärkers bzw. -Vorverstärkers und der DATA IN-Eingangsbuchse des MCD350.

Sensor-Anschlüsse:

4. Optional: Schließen Sie einen Infrarotsensor an der IR IN-Eingangsbuchse des MCD350 an.

Analogaudio-Anschlüsse:

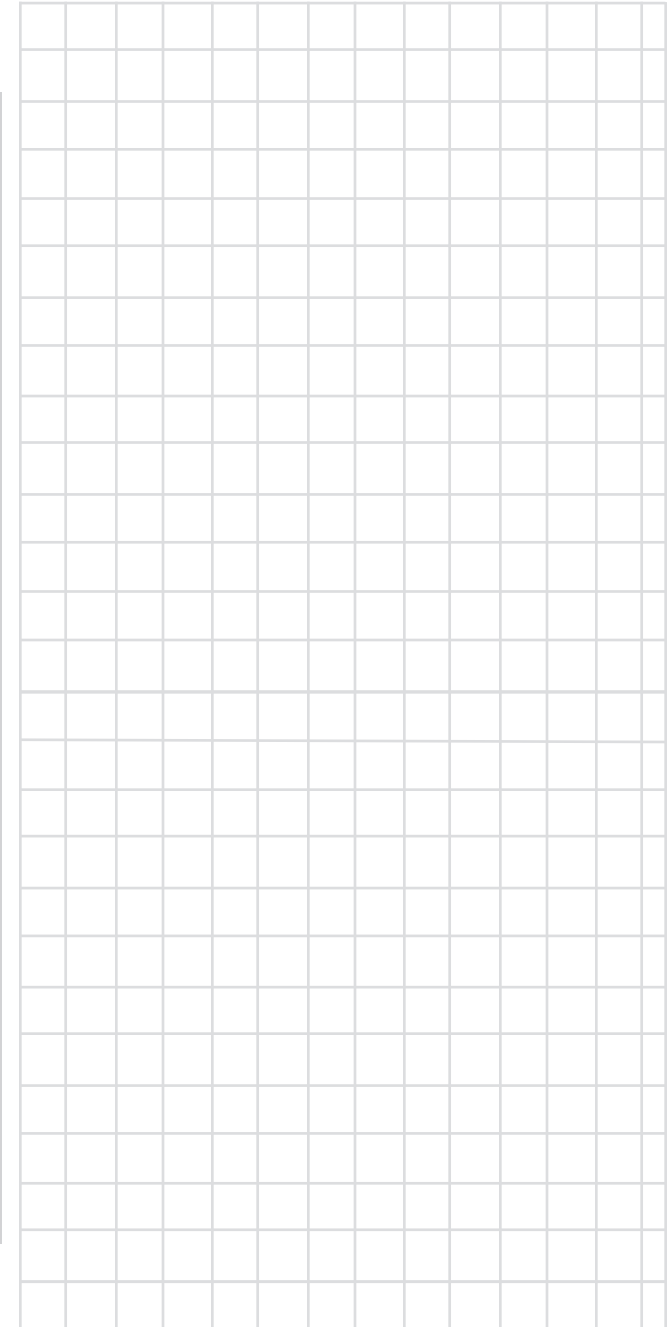
5. Schalten Sie symmetrische Kabel zwischen den AUDIO OUTPUTS-BALANCED-Ausgangsbuchsen des MCD350 und den symmetrischen Eingangsbuchsen des Vollverstärkers bzw. Vorverstärkers.
6. Optional: Schalten Sie ein Audiokabel zwischen den AUDIO OUTPUTS-UNBALANCED-Ausgangsbuchsen des MCD350 und den unsymmetrischen Eingangsbuchsen des Vollverstärkers bzw. Vorverstärkers.

Digitalaudio-Anschlüsse:

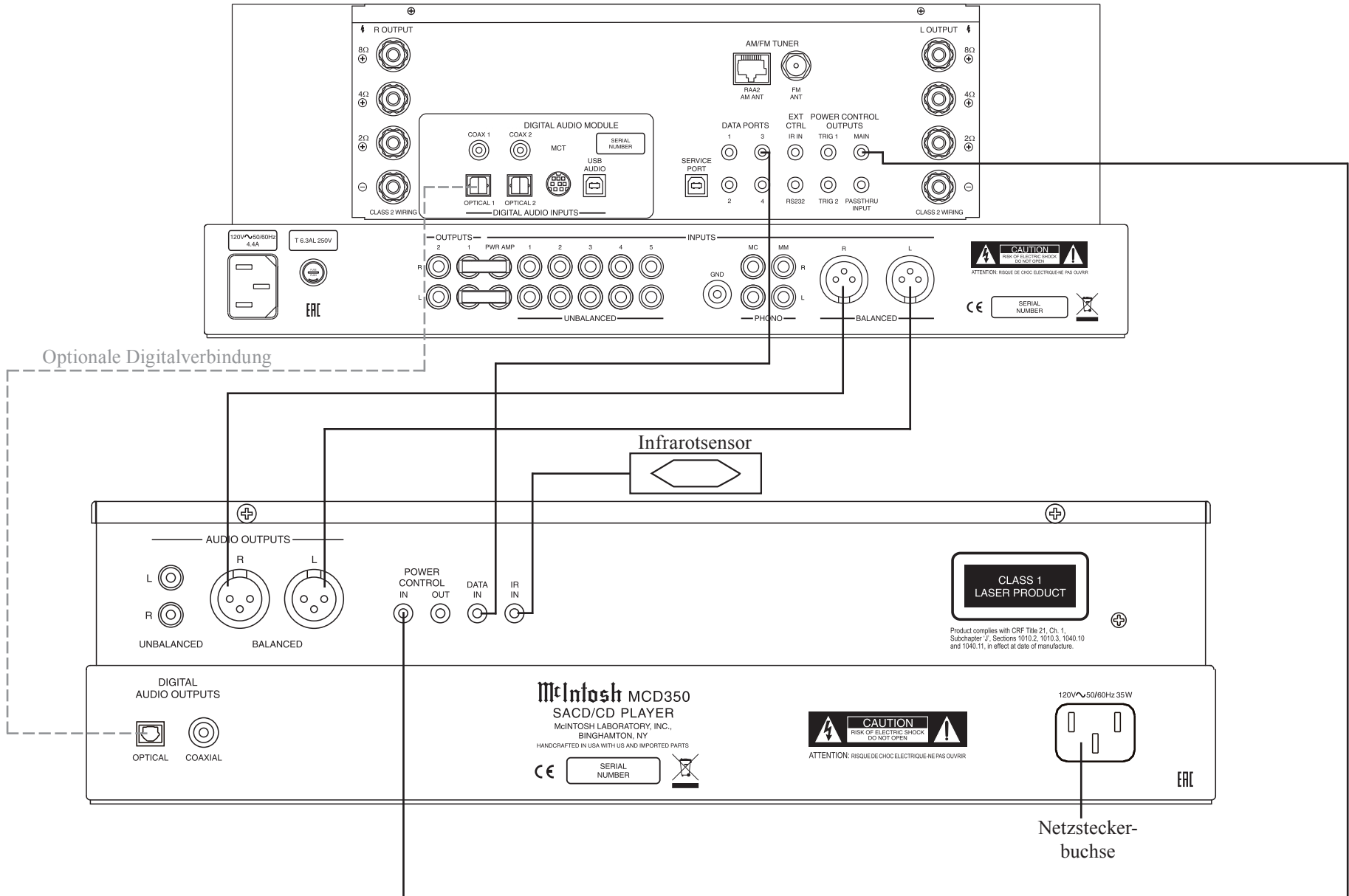
7. Optional: Schalten Sie ein Kabel zwischen der DIGITAL AUDIO OUTPUTS-OPTICAL- bzw. -COAXIAL-Ausgangsbuchse des MCD350 und dem optischen bzw. koaxialen Eingang beim Vollverstärker bzw. Vorverstärker.

Netzkabel-Anschluss:

8. Stecken Sie das Netzkabel des MCD350 an einer stromführenden Wechselstrom-Netzsteckdose an.



Vollverstärker bzw. Vorverstärker



Netzsteckerbuchse

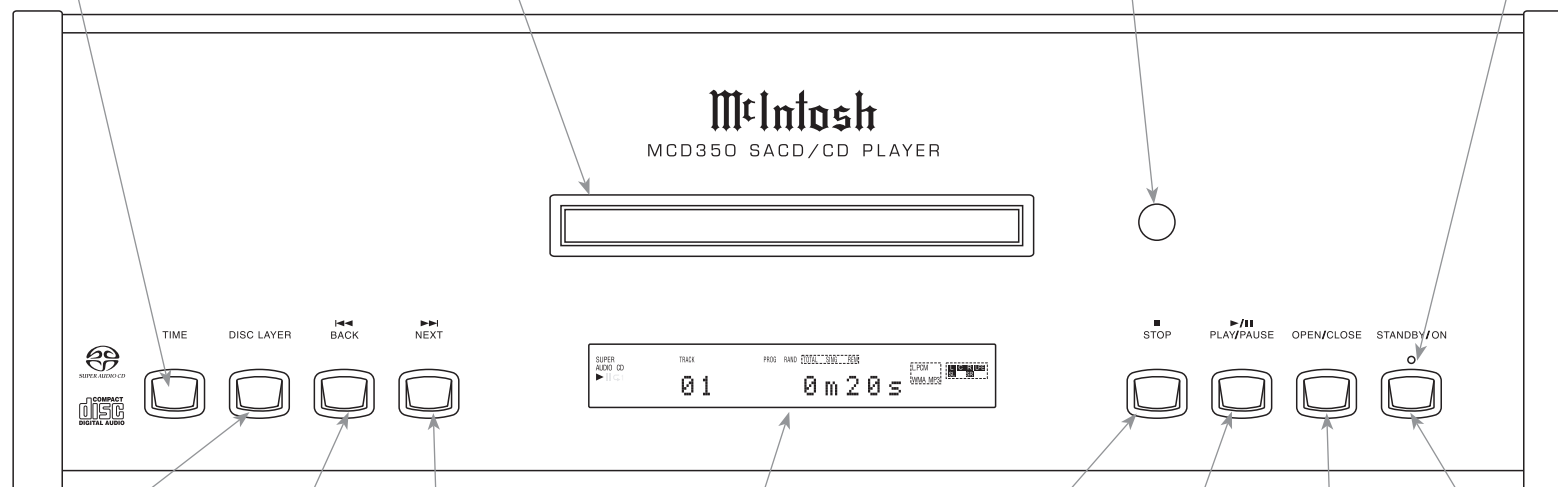
Diese Taste dient der Wahl zwischen 'Restzeit der gesamten Disc', 'Restzeit der Spur' und 'Gesamtzeit der Spur'.

Der Infrarotsensor dient dem Empfang von Befehlen von einer Fernbedienung.

Die Disc-Lade öffnet sich, um eine Disc laden oder entnehmen zu können.

Diese Anzeige-LED und deren spezielle Farbe zeigt den aktuellen Status der Auto Off-Funktion an.

*Hinweis:
Weitere Informationen hierzu finden Sie auf Seite 20.*



Diese Taste dient der Auswahl von SACD-Stereo-, SACD-Multi-channel- oder CD-Audiospuren von einer Hybrid-Disc.

Diese Taste dient dem Vorrücken von Spur zu Spur.

Diese Taste dient dem Anhalten der Disc-Wiedergabe.

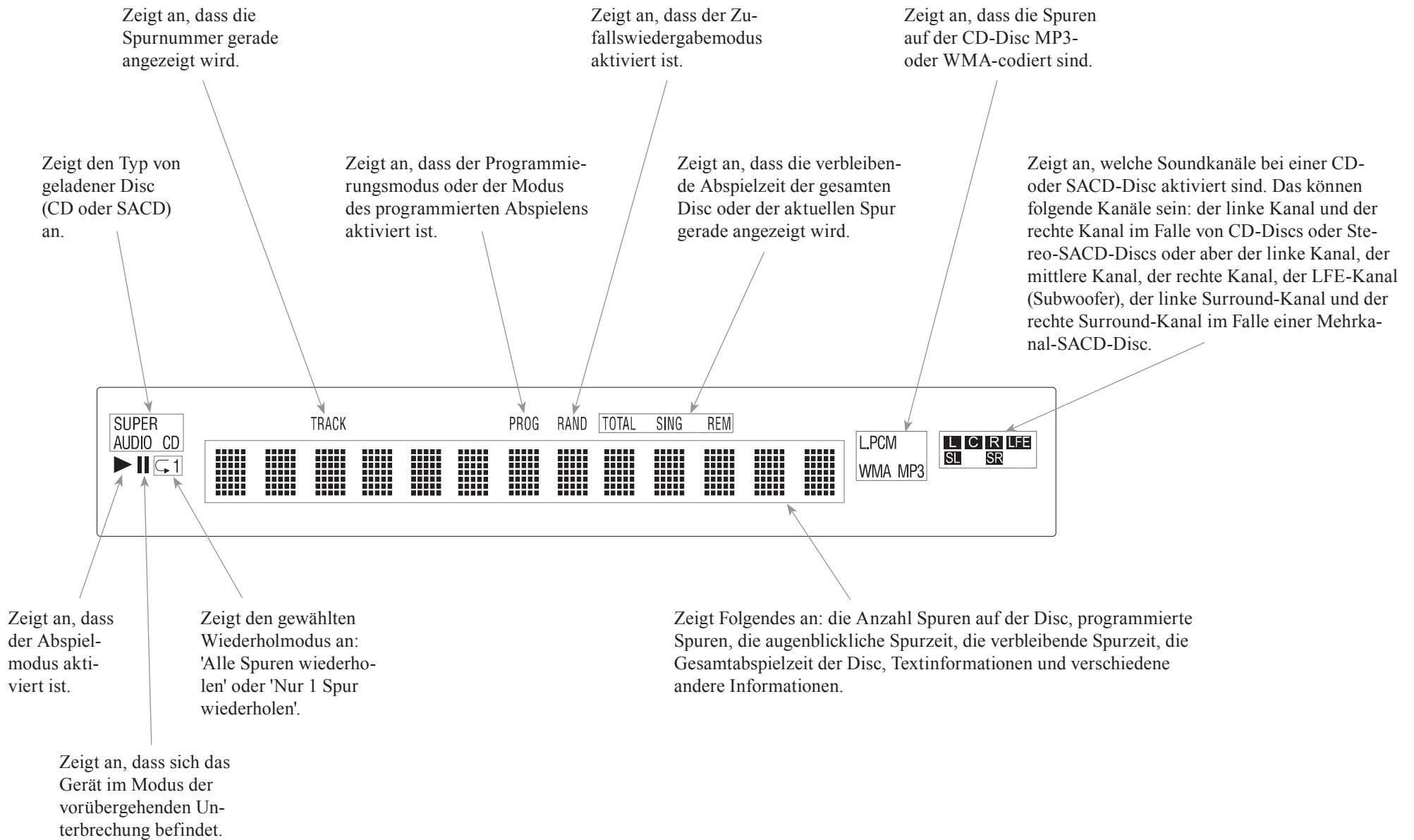
Diese Taste dient dem Öffnen der Disc-Lade zum Zwecke des Ladens oder Entnehmens einer Disc und dem Schließen der Disc-Lade.

Diese Taste dient dem Zurückgehen von Spur zu Spur.

In diesem Informationsdisplay werden verschiedene Betriebsfunktionen und Zeitangaben angezeigt.

Diese Taste dient dem Starten und dem vorübergehenden Unterbrechen der Disc-Wiedergabe.

Diese Taste dient der Ein- bzw. Ausschaltung (Standby) des MCD350.



Diese Taste mit Anzeige-LEDs dient dem Auswählen der Tasten mit weißer Beschriftung oder der Tasten mit goldener Beschriftung.

Die vier Tasten dienen dem Navigieren nach oben, nach unten, nach links und nach rechts innerhalb der Spuren bzw. Folder.

Diese Taste dient dem Löschen der zuletzt programmierten Spur.

Diese Taste dient dem Zugreifen auf den Textanzeige-Modus, wenn eine SACD-Disc abgespielt wird, welche die Informationen enthält.

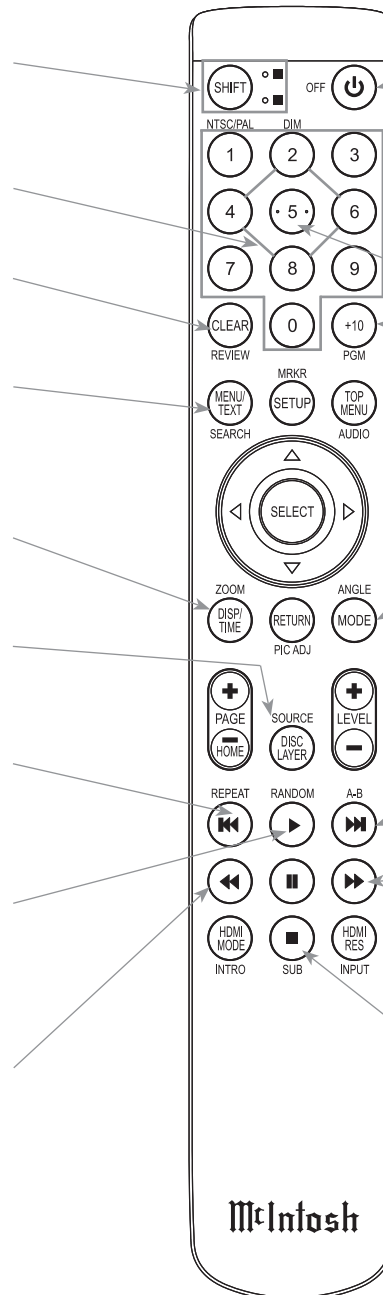
Diese Taste dient dem Auswählen verschiedener Disc-Informationen (einschließlich Zeitangaben) im Informationsdisplay an der Frontplatte. Sie dient außerdem dem Abbrechen des Textanzeigemodus im Falle einer SACD-Disc.

Diese Taste dient dem Auswählen der SACD- oder der CD-Spuren von einer hybriden Disc zum Zwecke der Wiedergabe.

Diese Taste dient dem Abspielen der vorhergehenden Auswahl. Sie dient außerdem dem Wählen eines der verschiedenen Wiederholmodi.

Diese Taste hat folgende Funktionen: Wenn Sie einmal gedrückt wird, dann wird die Wiedergabe gestartet. Wenn sie ein zweites Mal gedrückt wird, dann die Wiedergabe vorübergehend unterbrochen. Wenn sie ein drittes Mal gedrückt wird, dann wird die Wiedergabe wieder aufgenommen. Diese Taste dient außerdem dem Aktivieren der Zufallswiedergabe der Spuren einer SACD- oder CD-Disc.

Diese Taste dient dem schnellen Durchlaufen der aktuellen Auswahl in Rückwärtsrichtung.



Diese Taste dient dem Ein- bzw. Ausschalten des Gerätes.

Diese Tasten dienen dem Auswählen von Disc-Spuren und von nummerierten Betriebsfunktionen.

Diese Taste dient dem Zugreifen auf die Spur bzw. den Folder, der im Informationsdisplay an der Frontplatte angezeigt wird.

Diese Taste dient dem Zugreifen auf Spuren mit der Nummer 10 oder höher.

Diese Taste dient dem Auswählen des Disc-Modus oder des Folder-Modus zum Zwecke des Navigierens und der Auswahl von Musik im Falle einer CD-ROM-Disc.

Diese Taste dient dem Abspielen der nächsten Auswahl.

Diese Taste dient dem schnellen Durchlaufen der aktuellen Auswahl in Vorwärtsrichtung.

Diese Taste dient dem Anhalten der Disc-Wiedergabe.

Hinweis: Die hier nicht ausgewiesenen Tasten sind für die Nutzung bei anderen McIntosh-Produkten bestimmt.

Mit der Fernbedienung können die meisten Bedienfunktionen für den MCD350 ausgeführt werden.

Hinweis:

Weitere Informationen zur Nutzung dieser Fernbedienung finden Sie im Abschnitt "Bedienen des MCD350" ab Seite 16.

Doppelfunktionstasten der Fernbedienung

Wenn die Fernbedienung bei einem gewünschten Fernbedienungsbefehl nicht funktionieren sollte, ist es möglicherweise erforderlich, die Farbe der Tastenbeschriftung für den betreffenden Befehl zu wechseln. Dazu drücken Sie zuerst die Taste SHIFT, um die Farbe Weiß oder Gold auszuwählen (durch die LED angezeigt), und drücken dann innerhalb drei Sekunden (oder, im Falle einiger Funktionen, wiederholt) die gewünschte Befehlstaste.

Taste ►

Wenn eine Disc geladen ist, können Sie mit der Taste ► das Abspielen dieser Disc starten. Sie können das Abspielen dieser Disc jederzeit vorübergehend unterbrechen, indem Sie die Taste ► ein zweites Mal drücken.

Hinweis:

Das Starten des Abspielens und das vorübergehende Unterbrechen des Abspielens sind in der Taste ► vereint worden.

Taste ■

Mit der Taste ■ können Sie die Wiedergabe der Disc anhalten und zur Anzeige des Inhaltsverzeichnisses der Disc zurückkehren.

Zifferntasten 1 bis 9

Mit den Tasten 1 bis 9 können Sie unter Nutzung des Informationsdisplays an der Frontplatte auf eine der ersten neun Disc-Spuren zugreifen. Bei Spurnummern größer 10 müssen Sie die Taste +10 und dann die betreffende Taste im Bereich 1 bis 9 drücken. Zum Beispiel: Um auf die Spur 23

zugreifen, drücken Sie zweimal die Taste +10 und dann die Taste 3.

Tasten ◀ und ▶

Mit der Taste ◀ und ▶ können Sie das schnelle Durchlaufen einer Spur der Disc starten. Wenn die gewünschte Stelle erreicht ist, lassen Sie die Taste ◀ bzw. ▶ wieder los, um die normale Wiedergabe wieder aufzunehmen.

Tasten ◀◀ und ▶▶

Mit der Taste ▶▶ können Sie um eine Spur vorrücken, und mit der Taste ◀◀ können Sie an den Anfang der augenblicklich abgespielten Spur zurückgehen. Im Programmiermodus können Sie diese Tasten auch zum Überprüfen der programmierten Spuren von der Disc nutzen, wobei Sie das Informationsdisplay an der Frontplatte nutzen.

Hinweis:

Wenn die Taste ◀◀ während der Wiedergabe der ersten drei Sekunden der Spur gedrückt wird, beginnt der MCD350 mit der Wiedergabe der vorhergehenden Spur von Anfang an. Wenn im Informationsdisplay an der Frontplatte die Zeit angezeigt wird, kommt die augenblickliche Spurnummer zur Anzeige.

Taste DISC LAYER

Mit der Taste DISC LAYER können Sie die SACD- oder die CD-Spuren von einer hybriden Disc zum Zwecke der Wiedergabe wählen.

Taste DISP/TIME

Mit der Taste DISP/TIME können Sie auf verschiedene Disc-Zeitangaben zugreifen. Sie können über diese Taste auch Textinformationen zu einer SACD-Disc zur Anzeige bringen.

Taste MENU/TEXT

Mit der Taste MENU/TEXT können Sie die verschiedenen Textinformationen wie z.B. den Albumtitel, den Künst-

lername und den Spurtitel (Disc-abhängig) im Falle einer SACD-Disc auswählen.

Taste REPEAT

Mit der Taste REPEAT können Sie One Track (eine Spur) oder All Tracks (alle Spuren) auswählen oder aber den Wiederholungsmodus abbrechen.

Taste CLEAR

Mit der Taste CLEAR können Sie eine oder mehrere programmierte Spuren löschen.

Ein- und Ausschalten des Gerätes

Die LED oberhalb der Taste STANDBY/ON ist eingeschaltet, wenn der MCD350 mit dem Wechselstromnetz verbunden ist. Siehe Abbildung 1. Diese LED zeigt außerdem den Status der Auto Off-Funktion an: Wenn sich der MCD350 im Standby-Modus befindet, zeigt die Farbe Grün an, dass die Audio Off-Funktion aktiviert ist (Standardeinstellung), während die Farbe Rot anzeigt, dass die Auto Off-Funktion deaktiviert ist. Weitere Informationen hierzu finden Sie unter "Strommodus" auf Seite 20.

Hinweis:

Wenn Netzwechselstrom anfänglich dem MCD350 zugeführt wird, dann wird das Gerät zunächst einmal eingeschaltet und geht dann in den Standby-Modus.

Zur Einschaltung des MCD350 drücken Sie kurz die Taste STANDBY/ON an der Frontplatte oder die Taste auf der Fernbedienung. Siehe Abbildungen 2 und 21. Daraufhin leuchtet die LED oberhalb der Taste STANDBY/ON grün auf. Im Informationsdisplay wird kurz "DISC", gefolgt von "READING" und "NO DISC" angezeigt. Siehe Abbildungen 2, 3, 4, 5 und 21. Zur Ausschaltung des MCD350 drücken Sie kurz die Taste STANDBY/ON an der Frontplatte oder die Taste OFF auf der Fernbedienung.

STANDBY/ON



Abb. 1

DISC READING NO DISC

Abbildung 3

Abbildung 4

Abbildung 5

Laden und Entnehmen einer Disc

1. Drücken Sie die Taste OPEN/CLOSE, woraufhin die Disc-Lade herausgleitet, was das Laden einer CD-Disc gestattet. Siehe Abbildung 6.
2. Drücken Sie bei geöffneter Disc-Lade die Taste OPEN/CLOSE, woraufhin die Disc-Lade wieder eingezogen wird. Siehe Abbildung 7. Das Laden des Inhaltsverzeichnisses der CD-Disc (Anzahl Spuren und Gesamtabspielzeit) wird im Informationsdisplay an der Frontplatte angezeigt. Siehe Abbildung 8.

OPEN

Abbildung 6

CLOSE

Abbildung 7

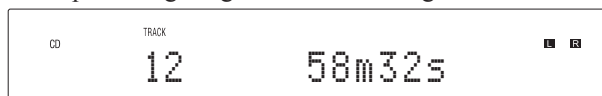


Abbildung 8

Hinweis:

Wenn eine Disc in die Disc-Lade eingelegt ist und die Taste gedrückt wird, dann wird die Disc-Lade eingezogen und es wird mit dem Abspielen der ersten Spur begonnen.

3. Mit dem Drücken der Taste OPEN/CLOSE wird die Wiedergabe der Disc angehalten und die Disc-Lade gleitet heraus.

Abspielen einer SACD-Disc

Laden Sie eine SACD-Disc in den MCD350. Im Informationsdisplay an der Frontplatte wird zuerst der Albumtitel der SACD-Datei (bei den meisten SACD-Discs verfügbar) gescrollt. Siehe Abbildungen 9, 10 und 11.



Abbildung 9

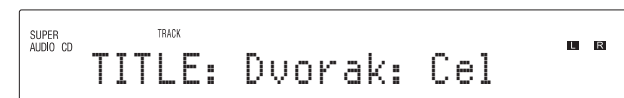


Abbildung 10

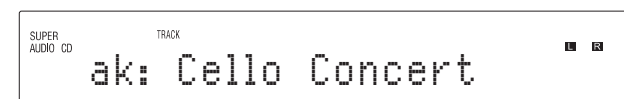


Abbildung 11

Dem Albumtitel folgt das Inhaltsverzeichnis. Siehe Abbildung 12.

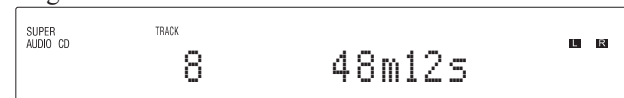


Abbildung 12

Drücken Sie die Taste an der Frontplatte des MCD350 oder die Taste auf der Fernbedienung. Siehe Abbildungen 2 und 21. Daraufhin wird das Abspielen der ersten Spur des SACD-Layers der Disc gestartet.

Hinweis:

Die Standardeinstellung für die hybride SACD/CD-Disc besteht im Abspielen des SACD-Stereo-Layers. Die Standardeinstellung kann in das Abspielen des CD-Layers oder, falls verfügbar, des SACD-Multichannel-Layers abgeändert werden. Wenn der MCD350 eingeschaltet ist und keine Disc geladen ist, drücken Sie die Taste DISC LAYER an der Frontplatte solange, bis das gewünschte Layer im Informationsdisplay an der Frontplatte zur Anzeige kommt.

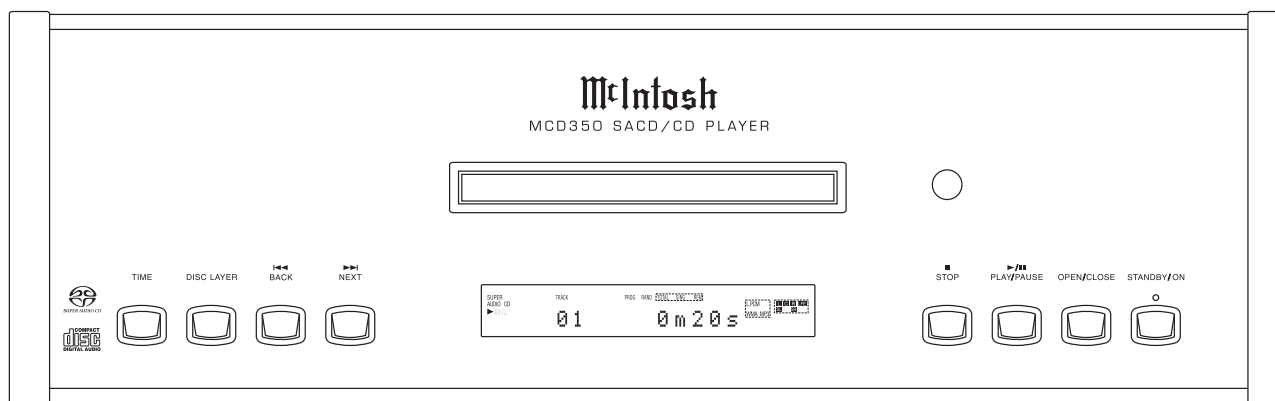


Abbildung 2

Die Wahl eines anderen Layers (CD, Stereo oder Multichannel) kann während des Abspielens einer Disc erfolgen, indem die Taste DISC LAYER einmal gedrückt wird, um die augenblickliche Auswahl zu sehen, und ein zweites oder drittes Mal gedrückt wird, um das gewünschte Layer auszuwählen. Siehe Abbildungen 13, 14 und 15.



Abbildung 13



Abbildung 14



Abbildung 15

Der MCD350 stoppt das Abspielen des augenblicklichen Layers und lädt dann das Inhaltsverzeichnis (Anzahl Spuren und Gesamtabspielzeit) des gewünschten Layers. Wenn diese Informationen im Informationsdisplay an der Frontplatte zur Anzeige gekommen sind, drücken Sie die Taste ▶/||. Siehe Abbildung 16.

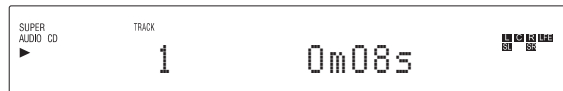


Abbildung 16

Hinweise:

1. Bei den meisten SACD-Discs können der Albumtitel und der Künstlername angezeigt werden. Wenn die Disc geladen worden ist, das SACD-Inhaltsverzeichnis gelesen worden ist und die Disc angehalten worden ist, drücken Sie die Taste MENU/TEXT auf der Fernbedienung einmal, um den Albumtitel zu scrollen, und drücken sie zweimal, um den Künstlername zu scrollen. Während der Wiedergabe der Disc ist die Anzeige der Künstlerinformationen nicht verfügbar. Siehe Abb. 17, 18 und 21.



Abbildung 17

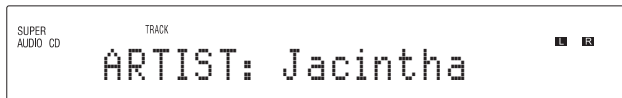


Abbildung 18

2. Auf die gleiche Art und Weise können bei einigen SACD-Discs die Spurnummer und der Titel gescrollt werden, indem die Taste MENU/TEXT auf der Fernbe-

dienung gedrückt wird, nachdem das Abspielen der Spurengestartet worden ist. Siehe Abbildungen 19 und 21.

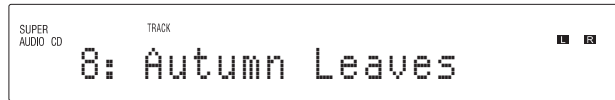


Abbildung 19

3. Der Textanzeigemodus kann durch Drücken der Taste DISP/TIME auf der Fernbedienung abgebrochen werden. Siehe Abbildung 21.
4. Die verschiedenen Zeitanzeigemodi können durch Drücken der Taste DISP/TIME auf der Fernbedienung zur Anzeige gebracht werden. Siehe Abbildung 21. Weitere Informationen finden Sie unter "Anzeigemodi" auf Seite 20.
5. SACD-Discs, die Multichannel-Soundtracks enthalten, werden in zwei Kanäle downgemixt und sind an den analogen Audioausgängen verfügbar.

Abspielen einer CD-Disc

Wenn eine Disc bereits in den MCD350 geladen ist, drücken Sie die Taste ▶/|| an der Frontplatte oder die Taste ▶ auf der Fernbedienung. Siehe Abbildungen 2, 20 und 21.

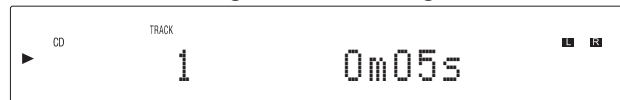


Abbildung 20

Vorübergehendes Unterbrechen der Wiedergabe einer Disc

Diese Funktion gestattet das zeitweilige Anhalten der Disc-Wiedergabe. Siehe Abbildungen 2 und 16.

1. Während des Abspielens einer Disc drücken Sie die Taste ▶/||, um die Wiedergabe zeitweilig anzuhalten.
2. Drücken Sie die Taste ▶/|| erneut, wenn Sie das Abspielen der Disc wieder aufnehmen wollen.

Zurückgehen an den Spuranfang

Zum Zurückgehen an den Anfang der augenblicklich abgespielten Spur drücken Sie kurz die Taste ◀◀. Zur Schnellauswahl einer gewünschten vorhergehenden Spur drücken Sie die Taste ◀◀ und halten diese solange nieder, bis die betreffende Spur erreicht ist. Siehe Abbildungen 2 und 21.

Vorrücken auf die nächste Spur

Zum Vorrücken auf die nächste Spur drücken Sie kurz die Taste ▶▶. Zur Schnellauswahl einer gewünschten nächsten Spur drücken Sie die Taste ▶▶ und halten diese solange nieder, bis die betreffende Spur erreicht ist. Siehe Abbildungen 2 und 21.

Schnelles Vorrücken oder Zurückgehen innerhalb einer Spur

Zum schnellen Vorrücken innerhalb einer Disc-Spur drücken Sie die Taste ▶▶ und halten diese nieder, und zum schnellen Zurückgehen innerhalb einer Disc-Spur die Taste ◀◀ und halten diese nieder. Wenn Sie die Taste ◀◀ wieder loslassen, kehren Sie zur normalen Wiedergabe zurück. Siehe Abbildung 21.

Anhaltmodus

Zum Anhalten der Wiedergabe können Sie jederzeit die Taste ■ drücken. Um die Disc wieder anzuhören, drücken Sie die Taste ▶/||. Daraufhin beginnt die Wiedergabe am Anfang der Disc.

Direkte Spurauswahl

Im Informationsdisplay an der Frontplatte des MCD350 wird die augenblicklich abgespielte Disc-Spur angezeigt. Benutzen Sie die Zifferntasten auf der Fernbedienung, um die gewünschte Spurnummer einzugeben. Weitere Informationen zur Benutzung der Fernbedienung finden Sie auf den Seiten 14 und 15.

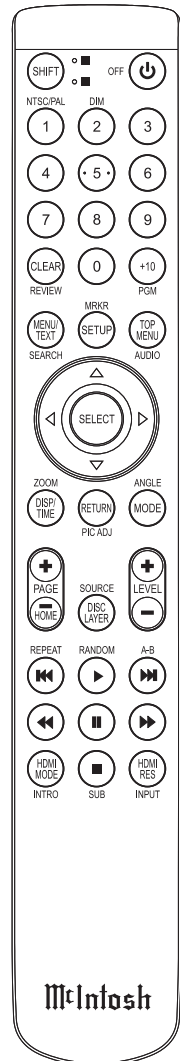


Abbildung 21

Wiederholung

Diese Funktion gestattet die zyklische Wiederholung einer Spur, einer Disc, des Programmmodus oder des Zufallswiedergabemodus. Siehe Abbildungen 2 und 25.

1. Während die Disc abgespielt wird (Normal-, Programm- oder Zufallswiedergabemodus), drücken Sie die Taste REPEAT auf der Fernbedienung einmal, um die Wiederholung der Spur (C1) zu aktivieren. Wenn Sie die Taste REPEAT zweimal drücken, wird die Wiederholung der gesamten Disc (C) aktiviert. Siehe Abbildungen 23 und 24.



Abbildung 23

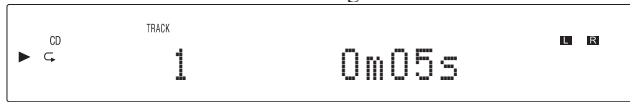


Abbildung 24

2. Zum Abbrechen des vorher ausgewählten Wiederholungsmodus drücken Sie die Taste REPEAT solange, bis das Zeichen "1" und/oder das Symbol "C" nicht mehr angezeigt wird.

Zufallswiedergabe

Diese Funktion gestattet das Anhören von Spuren einer Disc in Zufallsreihenfolge. Siehe Abbildung 25.

Hinweis:

Die Disc muss angehalten worden sein, bevor die Zufallswiedergabe-Funktion aktiviert werden kann. Anderenfalls erscheint "Press ■ first" im Informationsdisplay an der Frontplatte. Siehe Abbildung 26.

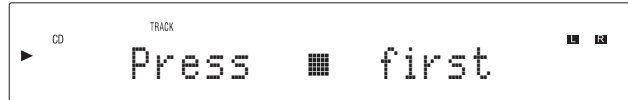


Abbildung 26

1. Während sich der MCD350 im Anhaltmodus befindet, drücken Sie die Taste SHIFT und dann die Taste RANDOM. Daraufhin wird "RAND" im Informationsdisplay an der Frontplatte angezeigt. Siehe Abbildung 27.

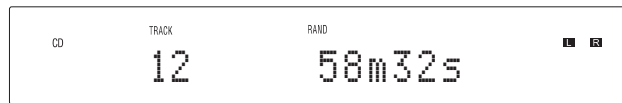


Abbildung 27

2. Zum Starten der Zufallswiedergabe drücken Sie die Taste ▶/||. Wenn alle Spuren abgespielt worden sind, hält der MCD350 an.

Hinweise:

1. Zum Zwecke einer kontinuierlichen Wiedergabe der Disc drücken Sie die Taste REPEAT zweimal, um die Wiederholung der gesamten Disc (C) zu aktivieren, nachdem der Zufallswiedergabemodus gestartet worden ist. Wenn die Wiederholung der Spur (C1) gewählt worden ist, wird die aktuelle Spur wiederholt.
2. Im Falle der ►►-Funktion wird auf die nächste Zufallsauswahl vorgerückt und mit dem Abspielen begonnen.
3. Zum Abbrechen der Zufallswiedergabe drücken Sie die Taste ■ und dann zweimal die Taste RANDOM.

Programmierte Wiedergabe

Diese Funktion gestattet die Wiedergabe von ausgewählten Spuren einer Disc in der gewünschten Reihenfolge. Im folgenden Beispiel wird eine Disc so programmiert, dass die Spur 6, dann die Spur 4 und letztlich die Spur 2 abgespielt werden.

Hinweise:

1. Der MCD 350 muss sich im Anhaltmodus befinden und Inhaltsverzeichnis (TOC = Table of Contents) der Disc muss gelesen worden sein, bevor die Funktion der programmierten Wiedergabe aktiviert werden kann.
 2. Bei der Programmierung von hybriden SACD-Discs wählen Sie zuerst das Layer (SACD oder CD), so dass das richtige Inhaltsverzeichnis gelesen werden kann, da einige Discs für die SACD-Spuren und für die CD-Spuren unterschiedliche Auswahlen haben.
1. Drücken Sie die Taste RANDOM auf der Fernbedienung zweimal, um in den Programmmodus zu gelangen. Siehe Abbildungen 2, 25 und 28.



Abbildung 28

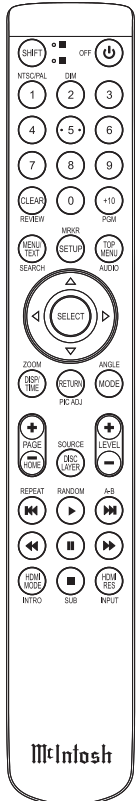


Abbildung 25

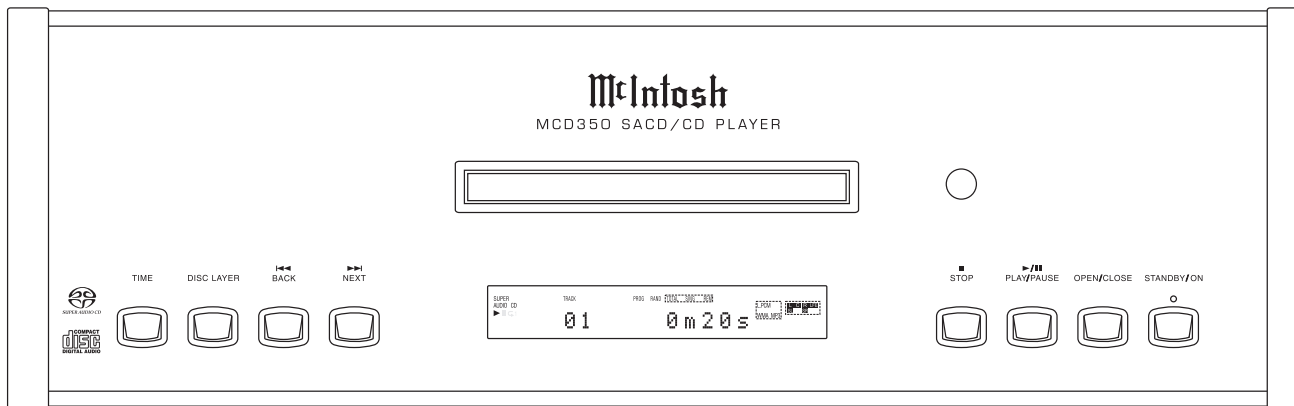


Abbildung 2

2. Geben Sie die erste gewünschte Auswahl (Spur 6) mit Hilfe der Zifferntasten ein. Im Informationsdisplay an der Frontplatte kommt zuerst die Spur 6 zur Anzeige, gefolgt von der Gesamtzahl Spuren und der Gesamtabspielzeit für das augenblickliche Programm. Siehe Abbildungen 29 und 30.



Abbildung 29



Abbildung 30

3. Auf gleiche Art und Weise geben Sie die restlichen Spuren 4 und 2 ein. Siehe Abbildungen 31 bis 34.

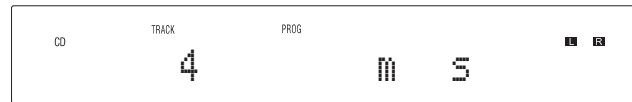


Abbildung 31

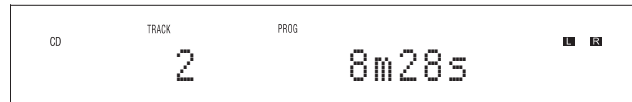


Abbildung 32

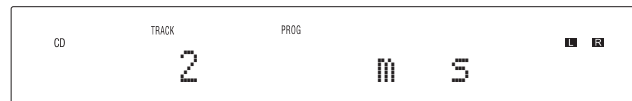


Abbildung 33

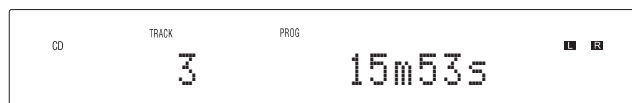


Abbildung 34

Hinweis:

Zur Sichtung und/oder Löschung der programmierten Auswahlen benutzen Sie die Taste \blacktriangleright , um die program-

mierten Spuren durchzugehen, und benutzen die Taste CLEAR, um alle nicht gewünschten Auswahlen zu entfernen.

4. Zum Starten der Wiedergabe des gerade eingegebenen Programms drücken Sie die Taste $\blacktriangleright/||$. Siehe Abbildung 35.

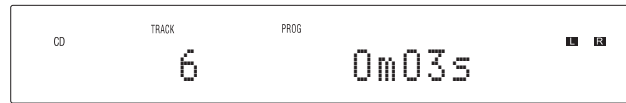


Abbildung 35

Wenn die Wiedergabe begonnen hat, kann der Wiederholmodus aktiviert werden, um die kontinuierliche Wiedergabe der programmierten Spur bzw. Spuren zu realisieren. Siehe Abbildung 25.

Hinweis:

Zum vorübergehenden Anhalten der Wiedergabe drücken Sie die Taste $\blacktriangleright/||$. Zur Wiederaufnahme der Programmwiedergabe drücken Sie erneut die Taste $\blacktriangleright/||$.

5. Zum Abbrechen der Programmwiedergabe drücken Sie die Taste \blacksquare , dann die Taste SHIFT und letztlich die Taste RANDOM.

Wenn der Programmwiedergabemodus aktiviert ist, können Sie Spuren hinzufügen, indem Sie zuerst die Taste \blacksquare drücken und dann die zusätzlichen Spuren mit Hilfe der Zifferntasten eingeben. Sie können auch die letzte programmierte Spur löschen, indem Sie die Taste CLEAR drücken.

Wiedergabe von MP3/WMA-Discs

Der MCD350 kann MP3/WMA-codierte Discs wiedergeben. Die MP3-Codierung und einige Versionen der WMA-Codierung erlauben mehr Spuren auf der Disc, indem die Technik der verlustbehafteten Verdichtung auf die ursprünglichen Audioinformationen angewendet wird. Diese Spuren haben eine geringere Audioqualität, als die ursprüngliche Aufnahme hat. Laden Sie eine MP3/WMA-Disc in den MCD350. Siehe Abbildung 36.



Abbildung 36

Der MCD350 hat zwei MP3/WMA-Betriebsmodi: den Disc-Modus und den Folder-Modus. Siehe Abbildungen 37 und 38.

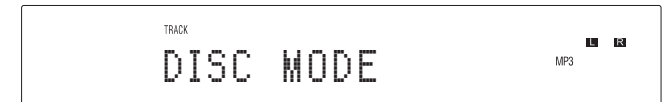


Abbildung 37



Abbildung 38

Wählen Sie den gewünschten Modus aus, indem Sie die Taste MODE auf der Fernbedienung drücken.

Im Disc-Modus werden alle auf der Disc enthaltenen Spuren wiedergegeben, wobei mit den nicht in Foldern enthaltenen Spuren begonnen wird, gefolgt von der im Folder enthaltenen Spur. Im Folder-Modus werden die im ausgewählten Folder enthaltenen Spuren wiedergegeben. Siehe Abbildung 39.



Abbildung 39

1. Drücken Sie die Taste $\blacktriangleright/||$, um die Wiedergabe zu starten. Siehe Abbildung 40.

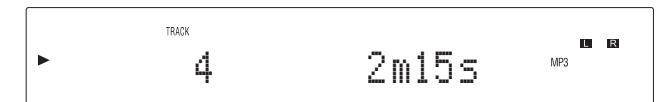


Abbildung 40

Wenn sämtliche Spuren abgespielt sind, hält der MCD350 an.

Hinweis:

Zur Auswahl von auf der Disc enthaltenen Foldern benutzen Sie die Tasten \blacktriangle und \blacktriangledown auf der Fernbedienung.

Anzeigemodi

Im Informationsdisplay an der Frontplatte des MCD350 werden sowohl die Spurnummer als auch die Abspielzeit angezeigt. Es gibt drei Abspielzeitangabe-Anzeigen: die abgelaufene Zeit der Spur, die verbleibende Zeit der Spur und die verbleibende Zeit der Disc. Zur Abänderung der Standardeinstellung in Form der Anzeige der abgelaufenen Zeit der Spur drücken Sie die Taste DSP/TIME auf der Fernbedienung. Siehe Abbildungen 24, 41, 42 und 43.

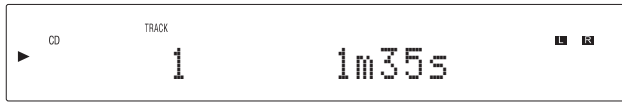


Abbildung 41

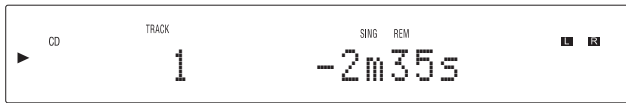


Abbildung 42



Abbildung 43

Helligkeit des Informationsdisplays

Für das Informationsdisplay an der Frontplatte des MCD350 sind vier Helligkeitseinstellungen verfügbar: hohe Helligkeit (Standardeinstellung), mittlere Helligkeit, gerin-

ge Helligkeit und ausgeschaltetes Informationsdisplay. Zur Änderung der Helligkeitseinstellung müssen Sie unter Verwendung der Fernbedienung (siehe Abbildung 25) folgende Schritte ausführen:

1. Drücken Sie die Taste SHIFT (daraufhin ist die LED links vom goldenen Quadratsymbol eingeschaltet).
2. Drücken Sie kurz die Taste "2", um die augenblickliche Helligkeitseinstellung abzuändern. Wiederholen Sie dies solange, bis die gewünschte Helligkeitseinstellung erreicht ist.

Strommodus

Der MCD350 besitzt eine Auto Off-Funktion, mit deren Hilfe dieser automatisch in den stromsparenden Standby/Off-Modus (Standardeinstellung) versetzt werden kann. Dies geschieht ca. 30 Minuten nach Beginn des Nichtvorhandenseins eines digitalen Audiosignals. Wenn Sie die Auto Off-Funktion deaktivieren wollen, müssen Sie die folgenden Schritte ausführen:

Standby/On-Anzeige	
Farbe	Operation
Grün	MCD350 ist eingeschaltet.
Rot	MCD350 ist ausgeschaltet, wobei Auto Power Mode ausgeschaltet ist.
Grün	MCD350 ist ausgeschaltet, wobei Auto Power Mode eingeschaltet ist.

1. Drücken Sie die Taste auf der Fernbedienung und halten diese 5 ... 10 Sekunden lang nieder. Daraufhin kommt "Auto STBY Off" im Informationsdisplay an der Frontplatte zur Anzeige. Siehe Abbildung 44.



Abbildung 44

2. Der MCD350 wird ausgeschaltet und die Anzeige-LED oberhalb der Taste STANDBY/ON leuchtet rot auf. Um nun den MCD350 wieder einzuschalten, drücken Sie die Taste auf der Fernbedienung.
3. Zur Reaktivierung der Auto Off-Funktion drücken Sie die Taste auf der Fernbedienung und halten diese 5 ... 10 Sekunden lang nieder. Daraufhin kommt "Auto STBY On" im Informationsdisplay an der Frontplatte zur Anzeige. Siehe Abbildung 45.

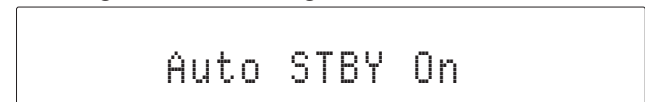


Abbildung 45

4. Der MCT450 wird ausgeschaltet und die Anzeige-LED oberhalb der Taste STANDBY/ON leuchtet grün auf. Um nun den MCT450 wieder einzuschalten, drücken Sie die Taste .

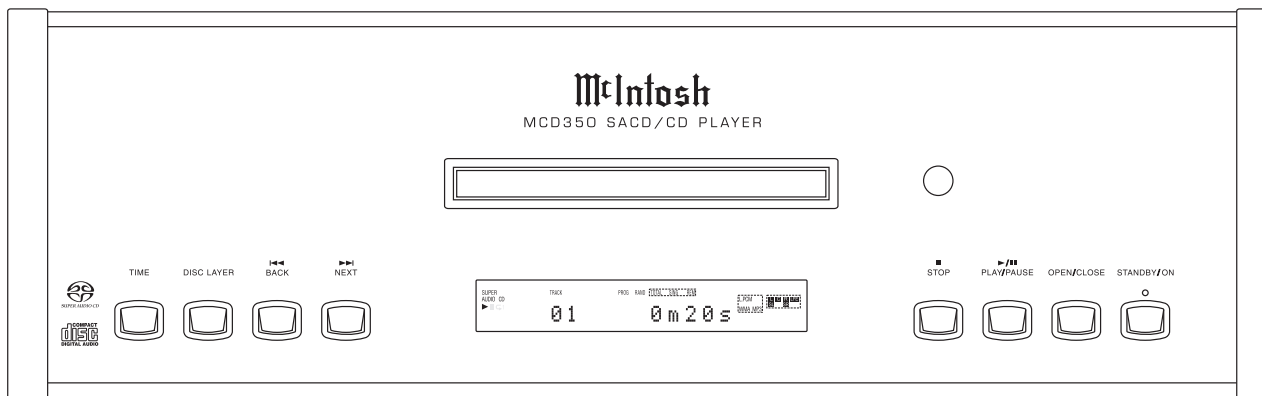


Abbildung 2

Rücksetzen des MCD350

Im eher unwahrscheinlichen Fall, dass der MCD350 einmal nicht funktionieren sollte, versuchen Sie bitte zuerst, den Hauptmikroprozessor (d.h. den Systemmikroprozessor) zurückzusetzen, indem Sie Folgendes ausführen:

1. Drücken Sie gleichzeitig die Tasten TIME und DISC LAYER an der Frontplatte und halten sie solange nieder, bis die Anzeige-LED oberhalb der Taste STANDBY/ON ausgeschaltet worden ist. Der MCD350 wird dann ausgeschaltet.
2. Drücken Sie die Taste STANDBY/ON, um den MCD350 wieder einzuschalten.

Wenn der MCD350 immer noch nicht ordnungsgemäß funktioniert, versuchen Sie bitte, den sekundären Mikroprozessor (d.h. den Transport-Mikroprozessor) zurückzusetzen, in dem Sie Folgendes ausführen:

1. Trennen Sie den MCD350 vom Wechselstromnetz.
Hinweis:
Stecken Sie den Netzstecker des am MCD350 angeschlossenen Netzkabels zeitweilig in eine Steckdosenleiste mit Ein/Aus-Schalter. Platzieren Sie die Steckdosenleiste so, dass deren Ein/Aus-Schalter ganz in der Nähe der Taste ■ an der Frontplatte des MCD350 zu liegen kommt (die Taste ■ auf der Fernbedienung des MCD350 kann nicht zum Rücksetzen des Mikroprozessors genutzt werden).
2. Drücken Sie die Tasten ►► und ■ und halten diese nieder, während Sie zur gleichen Zeit die Steckdosenleiste einschalten.
3. Im Informationsdisplay an der Frontplatte kommt "RE-SET" zur Anzeige und dann wird der Prozess des Lesens der Disc zum Zwecke der Wiedergabe durchlaufen. Zu diesem Zeitpunkt lassen Sie die Tasten ►► und ■ wieder los.
4. Der MCD350 nimmt seinen normalen Betrieb wieder auf.



Audiospezifikationen

Disc-Formate

CD, SACD, MP3 und WMA

Fester Ausgangspegel

2,0 V_{eff} unsymmetrisch

4,0 V_{eff} symmetrisch

Ausgangsimpedanz

600 Ω unsymmetrisch und symmetrisch

Frequenzgang

4 ... 40.000 Hz / + 0,5, - 2 dB (SACD)

4 ... 20.000 Hz / ± 0,5 dB (CD)

Signal/Rauschen-Verhältnis

Besser als 108 dB (A-Wichtung)

Dynamikbereich

Besser als 100 dB

Harmonische Verzerrung

0,003 % bei 1000 Hz (SACD)

0,002 % bei 1000 Hz (CD)

Kanaltrennung

Besser als 98 dB (1.000 Hz)

Digitalaudiospezifikationen

Digitalaudio-Ausgabeformat

SPDIF (PCM¹)

Digitalaudio-Ausgabeabtastrate

Bis 24-Bit / 192 kHz

Digitalaudio-Ausgänge

Koaxial: 0,5 Spitze-Spitze / 75 Ω

Optisch: - 15 ... -21 dbm (TOS Link)

¹ PCM (Pulse Code Modulation)-Digitalsignaltyp zur Nutzung bei CD-Discs

Allgemeine Spezifikationen

Transport

Lasertyp: Twin Beam

Laserstrahl-Wellenlänge: 650 nm (SACD) / 790 nm (CD)

Laserleistung: CLASS IIa / CLASS I

Spannungserfordernisse

100 V, 50/60 Hz bei 35 W

110 V, 50/60 Hz bei 35 W

120 V, 50/60 Hz bei 35 W

220 V, 50/60 Hz bei 35 W

230 V, 50/60 Hz bei 35 W

240 V, 50/60 Hz bei 35 W

Standby: < 0,5 W

Hinweis:

Die richtige Spannung ist an der Rückwand des MCD350 angegeben.

Gesamtabmessungen

Breite: 44,4 cm

Höhe: 15,2 cm

Tiefe: 48,3 cm (inkl. Frontplatte, Bedienknöpfe und Kabel)

Hinweis:

Der vor der Gerätefront erforderliche Freiabstand für die herausgefahrene Disc-Lade beträgt 17,2 cm.

Gewicht

12,7 kg netto, 19,2 kg inkl. Lieferkarton

Abmessungen des Lieferkartons

Breite: 67,3 cm

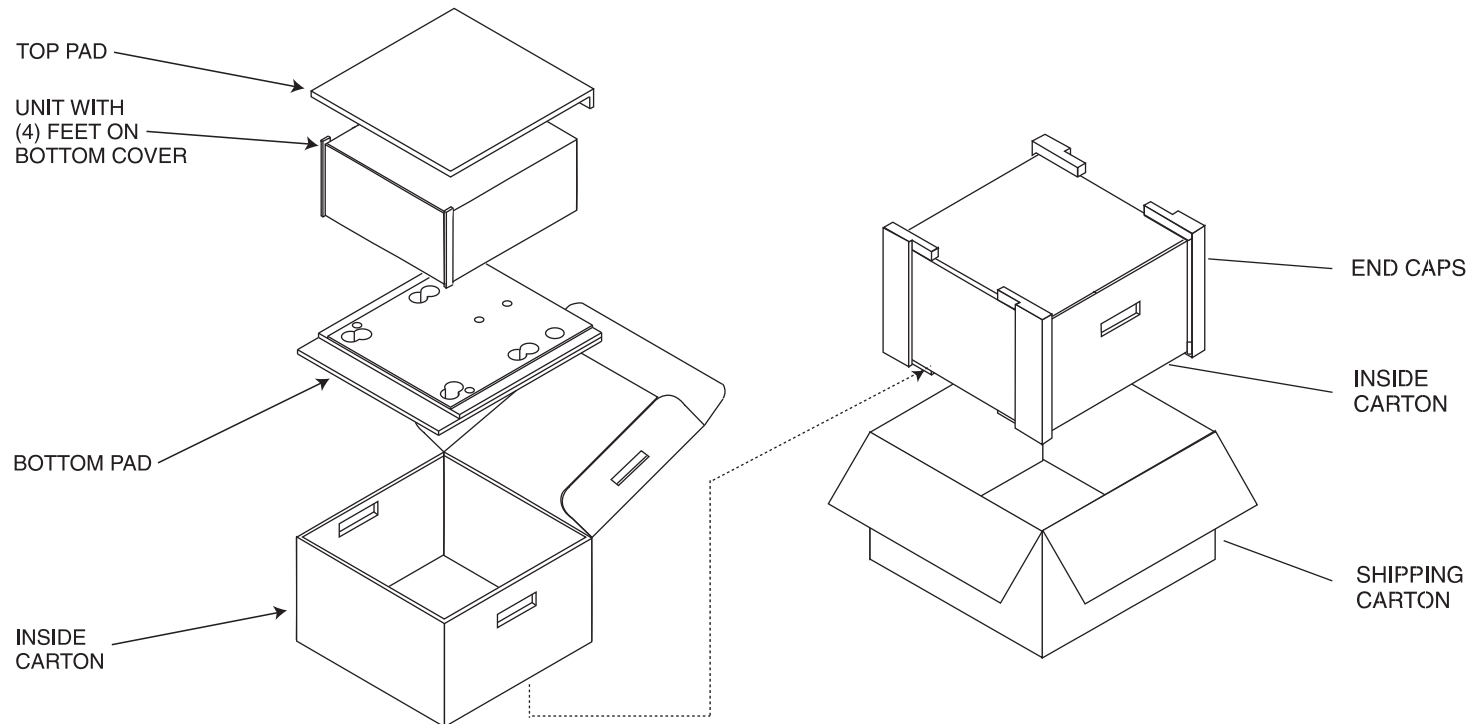
Tiefe: 62,2 cm

Höhe: 29,9 cm

Im Falle, dass das Gerät zum Zwecke der Versendung wieder verpackt werden muss, dann muss dies genauso wie im Folgenden gezeigt geschehen. Es ist äußerst wichtig, dass die vier Plastfüße am Boden des Gerätes angebracht sind. Damit wird die ordnungsgemäße Lage des Gerätes auf der unteren Abpolsterung abgesichert. Wenn diese Sicherung nicht vorgenommen wird, kann es zu Versandschäden kommen.

Benutzen Sie den Originallieferkarton und dessen Innenteile nur dann, wenn sie sich in einem einwandfreien Zustand befinden.

Menge	Teilenummer	Beschreibung
1	033838	Nur Lieferkarton
4	033837	Abschlusskappe
1	033836	Nur Innenkarton
1	033725	Obere Abpolsterung
1	034576	Untere Abpolsterung
2	034446	Schaumstoffstöpsel





McIntosh Laboratory, Inc.
2 Chambers Street
Binghamton, NY 13903
www.mcintoshlabs.com

The continuous improvement of its products is the policy of McIntosh Laboratory Incorporated who reserve the right to improve design without notice.
Printed in the U.S.A.