



BEDIENUNGSANLEITUNG
Pro-Ject Amp Box S3 CI

Wir bedanken uns für den Kauf eines Custom Integration Endverstärkers von Pro-Ject Audio Systems.



Warnt vor einer Gefährdung des Benutzers, des Gerätes oder vor einer möglichen Fehlbedienung.



Besonders wichtiger Hinweis

Sicherheitshinweise

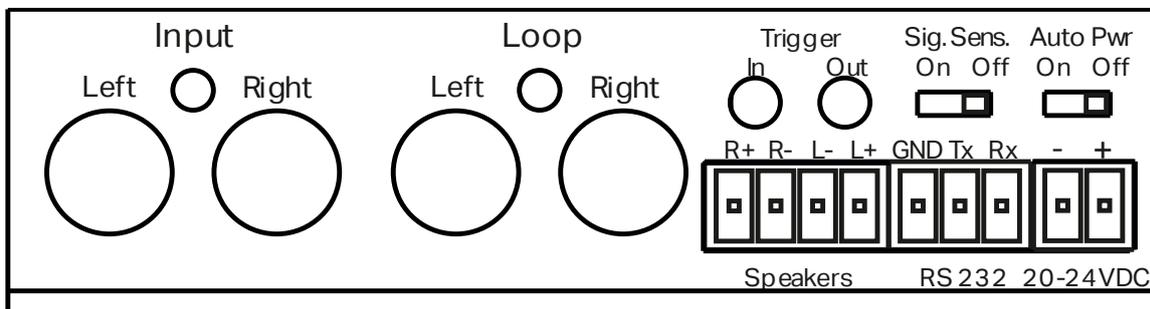
Verbinden Sie das Netzteil des Gerätes nur dann mit einer Netzsteckdose, wenn Sie sichergestellt haben, dass die Netzspannung der Steckdose, an die angeschlossen werden soll, der auf dem Steckernetzteil angegebenen Spannung entspricht. Um in einer Gefahrensituation die Verbindung zum Stromnetz unterbrechen zu können, muss das Netzkabel des Netzteils aus der Netzsteckdose gezogen werden. Stellen Sie deswegen jederzeit einen ungehinderten Zugang zur Netzsteckdose sicher.



Greifen Sie das Netzkabel immer am Stecker. Ziehen Sie nicht am Kabel selbst. Fassen Sie Netzkabel, Netzteil oder Gerät niemals mit feuchten oder nassen Händen an.

Achten Sie darauf, dass keine Flüssigkeit ins Gerät gelangt, bzw. darauf getropft oder gespritzt wird. Stellen Sie niemals Wasserbehälter (z.B. Vasen) oder brennende Gegenstände (z.B. Kerzen) auf oder neben das Gerät. Ein Betrieb in feuchter oder nasser Umgebung ist nicht zulässig.

Anschlüsse



Nehmen Sie **alle** An- und Abschlüsse ausschließlich bei **vom Netz getrennten Gerät** vor.

Achten Sie auf korrekte Zuordnung der Kanäle. Rote Buchsen führen das Signal des rechten Kanals, weiße Buchsen führen das Signal des linken Kanals.



Schließen Sie pro Kanal nur einen Lautsprecher mit einer Impedanz nicht unter 4 Ohm an.

Achten Sie auf korrekte Polung der Kabel an Verstärker und Lautsprecher. Die roten Polklemmen führen das Signal (+), die schwarzen Polklemmen führen die Signalmasse (-).

Verwenden Sie ausschließlich das dem Gerät beiliegende Gleichspannungsnetzteil.

Vorverstärkereingang

Verbinden Sie die Amp Box S3 am Eingang **Left / Right** mit Ihrem Vorverstärker. Das Signal kann über den RCA/Cinch Ausgang **Loop** an einen weiteren Verstärker unangetastet weitergegeben werden.

Lautsprecheranschlüsse

Die Ausgangsklemmen nehmen Phönix-Stecker auf. Ein 4-poliger Phönix-Stecker für die Lautsprecherausgänge ist in der Verpackung enthalten.



Achten Sie auf die korrekte Montage der L+/- und R+/- Lautsprecherkabel. + und - sind in der Regel deutlich auf den Lautsprecherkabeln markiert.

Netzanschluss

Verbinden Sie den Niederspannungsstecker des Netzteils mit den Power DC 20-24V Phönix-Anschlüssen des Verstärkers, bevor Sie das Netzteil an das Stromnetz anschließen. Ein 2-poliger Phönix-Stecker für das Netzteil ist in der Verpackung enthalten. Montieren Sie das **rote** Netzteilkabel in den „+“- und das **schwarze** in den „-“ Anschluss.

Trigger

Der Verstärker kann über an eine der Buchsen **Trigger In** angeschlossene Schaltung ferneingeschaltet und fernausgeschaltet werden. Trigger Kabel sind separat erhältlich. Die über **Trigger In** eingespeiste Schaltungsspannung steht durchgeschleift an der Buchse **Trigger Out** zum Fernschalten weiterer Geräte zur Verfügung.



Wir empfehlen als Schaltung ein Koaxialkabel. Achten Sie auf korrekte Polung.



RS232 Ein/Aus oder der Frontpanel Ein/Aus- Schalter überschreiben Trigger Befehle.



Die Schaltung darf nur bei **vom Netz getrenntem** Vor- und Endverstärker an- und abgeschlossen werden. Nichtbeachten kann zu Schäden in der Schaltung führen.

Eingangssignalerkennung

Mit dem DIP-Schalter **Sig.Sens.** kann die Signalerkennung ein- und ausgeschaltet werden. Wenn er eingeschaltet ist, schaltet sich die Amp Box S3 CI automatisch aus, wenn 3 Sekunden lang kein Eingangssignal erkannt wird (weniger als 4,4mV über 3 Sekunden), und schaltet sich automatisch ein, sobald ein Eingangssignal erkannt wird (Schwellenwert von 4,2mV).



Wenn die Signalerkennung eingeschaltet ist, funktioniert das Ein- und Ausschalten des Geräts über die Taste an der Vorderseite, RS232 oder den Trigger nicht.

Auto Power

Stellen Sie den **Auto Pwr** Dip-Schalter auf On, damit die Amp Box S3 CI eingeschaltet wird, sobald sie Strom vom angeschlossenen Netzteil erhält. Der Netzschalter an der Frontplatte muss nicht mehr gedrückt werden, um die Amp Box S3 CI einzuschalten.



Wenn Auto Power eingeschaltet ist, funktioniert das Ein- und Ausschalten des Geräts mit der Taste auf der Vorderseite, RS232 oder Trigger nicht. Auto Power setzt auch die Eingangssignalerkennung außer Kraft, das Gerät bleibt immer eingeschaltet.

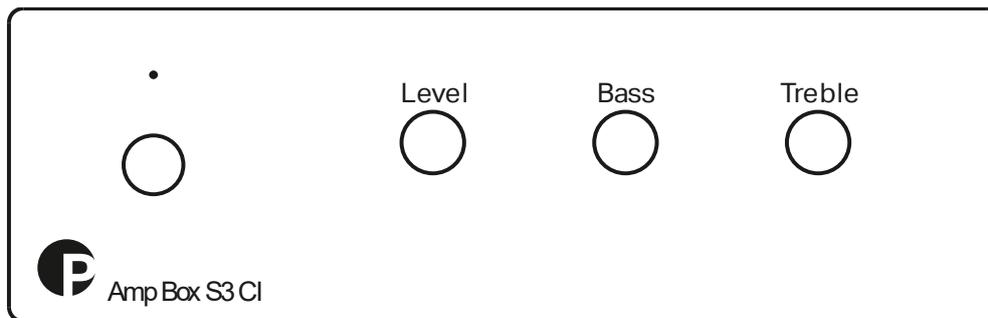
RS232

RS232 ist ein weit verbreitetes Steuerprotokoll, das bei der kundenspezifischen Integration zur Fernsteuerung und Integration von Geräten in ein größeres System verwendet wird. Heimkino, Beschallungsanlagen, Lobby-Hintergrundmusik, Hotels,

Die RS232-Dokumentation kann auf der Produkt-Website heruntergeladen werden:

<https://www.project-audio.com/en/product/amp-box-s3-ci/#downloads>

Bedienelemente an der Vorderseite



Einschalten und Schalten in Stand-By

Die Taste auf der Gerätefront schaltet das Gerät ein und schaltet es in Stand-By zurück. Die blaue Leuchtanzeige über der Stand-By-Taste zeigt an, dass das Gerät eingeschaltet ist.

Level

Feinabstimmung der Verstärkung. Die maximale Verstärkung beträgt 37dB, wenn Level auf Maximum eingestellt ist.

Bass/Treble

Feinabstimmung des Bass und Höhen Verhaltens.

Bass: $\pm 11\text{dB @ }20\text{Hz}$

Treble: $\pm 5\text{ dB @ }20\text{kHz}$

Technische Daten Pro-Ject Amp Box S3 CI

Ausgangsleistung:	2x 34W/20W bei 4 ohms/8 ohms (1% THD)
Spitzenausgangsleistung:	2 x 50W at 4 ohms
Frequenzgang (20Hz):	variabel $\pm 11\text{dB}$
Frequenzgang (20kHz):	variabel $\pm 5\text{ dB}$
Kanaltrennung:	- 68dB bei 10kHz
Rauschuntergrenze:	- 65dBV (-72dBV - 'A' gewichtet)
Geräuschspannungsabstand:	88dBV (95dBV - 'A' gewichtet)
THD+N:	<0,03% bei 5W
Verstärkungsfaktor:	37dB (Level auf Max.)
Eingangsensitivität:	165mV/175mV bei 4 Ohms/8 Ohms
Eingangsimpedanz:	10 kOhm
Eingangsignalerkennung:	PWR EIN Wert: 4,2mV PWR AUS Zeit: 3sek (bei weniger als 4,4mV Eingang für 3s)
Auto Power:	Automatisches Einschalten, wenn Netzteil angeschlossen und Strom anliegt
Trigger:	12V Gleichspannung, 2-polige Klinkenbuchsen $\varnothing 2,5\text{mm}$
Eingang:	1 Paar Cinch/RCA
Loop Ausgang:	1 Paar Cinch/RCA
RS-232:	3-PIN Phönix Block
Speaker connectors:	4-PIN Phönix Block
Externes Netzteil:	20V-24V/3A DC 2-PIN Phönix Block

Leistungsaufnahme: <0,5W in Standby
Maße B x H x T (T mit Buchsen): 103 x 36 x 106 (112) mm
Gewicht: 380g ohne Netzteil

Service

Haben Sie einen Fehler trotz Beachtung obiger Hinweise nicht beheben oder bestimmen können, fragen Sie zunächst Ihren Fachhändler um Rat. Erst wenn der Fehler dort bestätigt wird und nicht behoben werden kann, senden Sie das Gerät bitte an die für Ihr Land zuständige Vertretung.

Wir empfehlen Ihnen den Originalkarton aufzubewahren, um jederzeit einen sicheren Transport Ihres Gerätes zu gewährleisten. Nur bei Geräten, die uns im Originalkarton zugehen, werden Garantieleistungen erbracht.

Garantie



Der Hersteller übernimmt keine Haftung für Schäden, welche durch Nichtbeachtung der Gebrauchshinweise in dieser Anleitung und/oder unsachgemäßen Transport ohne Originalverpackung, hervorgehen. Jegliche Modifikationen aller Teile durch unautorisierte Personen führen zu einem Erlöschen der Herstellerhaftung/Herstellergarantie. Weder Transport oder sonstige Kosten für Abbau, Transport und Installation von Produkten werden von dieser Garantie abgedeckt. Die Garantie gilt nur für den Erstbesitzer. Garantieansprüche sind nicht übertragbar. Als Beweis für die Gültigkeit von Garantieansprüchen muss das Original der Verkaufsrechnung oder ein anderer Nachweis über den Erwerb und das Kaufdatum erbracht werden. Die Garantie muss binnen zwei Jahren ab Übergabe der Sache bei einem autorisierten Händler geltend gemacht werden, sonst ist sie erloschen. Die gesetzliche Gewährleistungspflicht des Übergebers besteht zusätzlich zur Garantie und wird durch die Garantie nicht eingeschränkt.

Copyright

Dieses Handbuch wurde erstellt von: Pro-Ject Audio Systems Copyright © 2024. Alle Rechte vorbehalten. Pro-Ject Audio Systems ist ein eingetragenes Warenzeichen von H. Lichtenegger. Die veröffentlichten Informationen entsprechen dem Stand der Entwicklung zum Zeitpunkt der Drucklegung. Technische Änderungen bleiben vorbehalten und fließen ohne weitere Nachricht in die Produktion ein.



Soll dieses Gerät nicht mehr genutzt und entsorgt werden, so nutzen Sie in Deutschland und Österreich die hierfür eingerichteten kommunalen Abgabestellen. In der Schweiz kann das Gerät bei einem beliebigen Elektro-/TV-Einzelhändler zur Entsorgung abgegeben werden.