

TECHNISCHE DATEN

AUDIOSEKTION

Element		A-S701	A-S501	A-S301
Minimale RMS-Ausgangsleistung	8 Ω, 20 Hz bis 20 kHz, 0,019 % Klirrfaktor	100 W + 100 W	85 W + 85 W	60 W + 60 W
	6 Ω, 20 Hz bis 20 kHz, 0,038 % Klirrfaktor (außer Modelle für Asien und China)	120 W + 120 W	100 W + 100 W	70 W + 70 W
Impulsleistung pro Kanal (IHF)	8 Ω	140 W	130 W	100 W
	6 Ω	170 W	150 W	120 W
	4 Ω	220 W	185 W	140 W
	2 Ω	290 W	220 W	150 W
Maximalleistung pro Kanal	1 kHz, 0,7 % Klirrfaktor, 4 Ω (nur Modelle für GB und Europa)	160 W	120 W	95 W
IEC-Leistung	1 kHz, 0,019 % Klirrfaktor, 8 Ω (nur Modelle für GB und Europa)	115 W	100 W	75 W
Leistungsbandbreite	0,04 % Klirrfaktor, 50 W, 8 Ω	10 Hz bis 50 kHz	—	—
	0,04 % Klirrfaktor, 42,5 W, 8 Ω	—	10 Hz bis 50 kHz	—
	0,04 % Klirrfaktor, 30 W, 8 Ω	—	—	10 Hz bis 50 kHz
Dämpfungsfaktor (SPEAKERS A)	1 kHz, 8 Ω	mindestens 240		mindestens 210
Maximale effektive Ausgangsleistung (JEITA)	1 kHz, 10 % Klirrfaktor, 8 Ω (nur Modelle für Asien, China und allgemeine Modelle)	145 W	130 W	100 W
	1 kHz, 10 % Klirrfaktor, 6 Ω (nur allgemeines Modell)	170 W	—	—
Eingangsempfindlichkeit/ Eingangsimpedanz	PHONO (MM)	3,0 mV/47 kΩ		
	CD usw.	200 mV/47 kΩ		
Maximales Eingangssignal	PHONO (MM) (1 kHz, 0,03 % Klirrfaktor)	mindestens 45 mV		
	CD usw. (1 kHz, 0,5 % Klirrfaktor)	mindestens 2,2 V		
Ausgangspegel/Ausgangsimpedanz	REC OUT	maximal 200 mV/1,0 kΩ		
	SUBWOOFER OUT (Grenzfrequenz: 100 Hz)	3,5 V/1,2 kΩ		
Nominelle Ausgangsleistung/ -impedanz der PHONES-Buchse	CD usw. (Eingang 1 kHz, 200 mV, 8 Ω)	470 mV/470 Ω	430 mV/470 Ω	360 mV/470 Ω
Frequenzgang	CD usw. (20 Hz bis 20 kHz)	0 ± 0,5 dB		
	CD usw. PURE DIRECT ein (10 Hz bis 100 kHz)	0 ± 1,0 dB		
Abweichung von der RIAA-Entzerrkurve	PHONO (MM)	± 0,5 dB		
Gesamte harmonische Verzerrungen (THD)	PHONO (MM) an REC OUT (20 Hz bis 20 kHz, 2,5 V)	maximal 0,03 %		
	CD usw. an SPEAKERS (20 Hz bis 20 kHz, 50 W, 8 Ω)	maximal 0,019 %	—	—
	CD usw. an SPEAKERS (20 Hz bis 20 kHz, 45 W, 8 Ω)	—	maximal 0,019 %	—
	CD usw. an SPEAKERS (20 Hz bis 20 kHz, 30 W, 8 Ω)	—	—	maximal 0,019 %

TECHNISCHE DATEN

Element			A-S701	A-S501	A-S301
Signal-Rauschabstand (IHF-A-Schaltkreis)	PHONO (MM) (5 mV, Eingang kurzgeschlossen)		mindestens 82 dB		
	CD usw. PURE DIRECT ein (200 mV, Eingang kurzgeschlossen)		mindestens 99 dB		
	CD DIRECT AMP ein		mindestens 104 dB	—	—
Eigenrauschen (IHF-A-Schaltkreis)			40 µV		
Kanaltrennung	CD usw. (5,1 kΩ, Eingang kurzgeschlossen, 1 kHz)		mindestens 65 dB		
	CD usw. (5,1 kΩ, Eingang kurzgeschlossen, 10 kHz)		mindestens 50 dB		
Eigenschaften der Klangregelung	BASS	Anhebung/ Absenkung (20 Hz)	± 10 dB		
		Übernahme- frequenz	400 Hz		
	TREBLE	Anhebung/ Absenkung (20 kHz)	± 10 dB		
		Übernahme- frequenz	3,5 kHz		
Kontinuierliche Loudness- Regelung	Abdämpfung (1 kHz)		– 30 dB		
Unterstütztes digitales Audioformat (OPTICAL/COAXIAL)	PCM (2-Kanal)		192/176,4/96/88,2/48/44,1/32 kHz		
PCM-Bittiefe			24 Bit/16 Bit		

ALLGEMEIN

Element		A-S701	A-S501	A-S301
Stromversorgung	Modelle für USA und Kanada	120 V Wechselstrom, 60 Hz		
	Modell für Asien	220–240 V Wechselstrom, 50/60 Hz		
	Allgemeines Modell	110-120 V/220-240 V Wechselstrom, 50/60 Hz		
	Modell für China	—	220 V Wechselstrom, 50 Hz	
	Modell für Korea	—	—	220 V Wechselstrom, 60 Hz
	Modell für Australien	240 V Wechselstrom, 50 Hz		
	Modelle für GB und Europa	230 V Wechselstrom, 50 Hz		
Stromverbrauch	Modelle für USA und Kanada, Australien, GB und Europa sowie allgemeine Modelle	270 W	240 W	190 W
	Modell für Asien	230 W	220 W	170 W
	Modell für China	—	220 W	170 W
	Modell für Korea	—	—	190 W
Leistungsaufnahme in Bereitschaft		0,5 W		
Maximale Leistungsaufnahme	1 kHz, 6 Ω, 10 % Klirrfaktor (nur allgemeines Modell)	580 W	510 W	430 W
Abmessungen	B × H × T	435 × 151 × 387 mm		
Gewicht		11,2 kg	10,3 kg	9,0 kg

* Der Inhalt dieser Bedienungsanleitung gilt für die neuesten technischen Daten zum Zeitpunkt der Veröffentlichung. Um die neueste Version der Anleitung zu erhalten, rufen Sie die Website von Yamaha auf und laden Sie dann die Datei mit der Bedienungsanleitung herunter.