

ANTHEM®

STR POWER AMPLIFIER

STR  
INTEGRATED

STEREOKLANG  
DER  
ZUKUNFT



Anthem's neuer, revolutionärer Vollverstärker STR basiert auf einer komplett neuen Plattform. Das Resultat ist: Deutlich mehr Kontrolle und Power, dabei mit mehr Verbindungsoptionen und fortschrittlicheren Technologien in einer einzigen, einfach zu bedienenden Komponente. Er kombiniert die Vorteile eines modernen Vorverstärkers mit der Leistung einer sehr potenten Endstufe. Er verfügt über einen hochmodernen DAC sowie - ungewöhnlich für einen Stereoverstärker -

über eine integrierte Raumkorrektur, die üblen und in nahezu jedem Hörraum auftretenden Raummoden wirkungsvoll den Garaus macht. Dazu gesellt sich ein einstellbarer Bass-Manager für Mono- oder Stereo-Subwoofer-Ausgänge sowie hochwertige MM- und MC-Phono-Eingänge. In Summe verfügt der STR-Vollverstärker über ein sehr prall gefülltes Ausstattungspaket, das man in der audiophilen Welt üblicherweise nur bei highendigen Einzelkomponenten findet.

FEATURES & FUNKTIONEN

- Hochauflösende Vorverstärkersektion
- Hochstromendstufe mit hoher Ausgangsleistung
- Technische Protagonisten:  
Acht bipolare Transistoren pro Kanal sowie ein Netzteil mit großzügig dimensionierten Ringkerntransformator
- Lastüberwachungsfunktion (Advanced Load Monitoring) für sichere 200 W bei 8 Ohm (400/550 W bei 4 bzw. 2 Ohm)
- Anthem Raumkorrektur ARC™ Genesis
- Bass-Management für zwei Subwoofer (Mono oder Stereo)
- Upsampling von Quellen mit niedrigerer Auflösung auf 24 Bit / 192 kHz
- Asynchroner USB-Audioeingang. Unterstützt 32-Bit/384-kHz-PCM- und DSD-2,8/5,6-MHz-Quellen
- Koaxiale und optische S/PDIF- und symmetrische AES / EBU-Eingänge
- MM- und MC-Phono, symmetrische XLR- und Single-Ended-Analogeingänge

- Analog Direct Mode
- Großes Frontpanel-Display: Für deutliche Lautstärkeanzeige und Menünavigation
- Kontrolle über Ethernet, RS-232, oder Fernbedienung



Verfügbar in schwarz und silber.



# Zweikanal-Himmel frei von Raumeinflüssen

Der STR Integrated Amplifier enthält mit **ARC Genesis** die neueste, für Stereo-Performance optimierte Generation der Anthem Raumkorrektur. Dieses präzise Kalibrierungswerkzeug mit seiner benutzerfreundlichen Oberfläche formt die akustische Signatur Ihrer Lautsprecher. Um die bestmögliche Klangqualität in jedem Hörraum zu erzielen, wird hier besonders bei den tiefen Frequenzen **raumkorrigierend** eingegriffen.

## Erweiterte Subwoofer-Optionen

Der STR Vollverstärker bietet viele Optionen für die Subwoofer-Konfiguration, so die Verwendung von einen oder zwei Subwoofern für beide Kanäle bzw. zwei unabhängige Subwoofer für jeden Stereokanal. Das Bass-Management in Verbindung mit ARC wurde speziell für die nahtlose Überblendung von Subwoofern entwickelt und erreicht eine unglaubliche, live-artige Performance.

## Premium-Komponenten

Die Klarheit des STR-Klangs wird durch sorgfältig ausgewählte Komponenten gewährleistet, von denen viele exklusiv von Anthem entwickelt wurden. Zweikanaliges Hören erfordert immer Liebe zum Detail. Eine Komponente muss ausgewogen sein zwischen extremer Leistung und feiner Transparenz. Einwandfreie Signalintegrität ist die Basis einer perfekten Stereo-Wiedergabe. Zu diesem Zweck wurde der Anthem STR-Vollverstärker mit möglichst kurzen Signalwegen und differentiellen Analog-Digital-Schaltkreisen entwickelt. Dies beseitigt Artefakte und beschränkt Rauschen auf ein Minimum. Der riesige, hochpräzise gewickelte Ringkerntransformator und die dazugehörigen übergroßen Filterkondensatoren arbeiten im Einklang mit dem Hochstromverstärkerteil, das mit seiner enormen Ausgangsleistung bis zu stolze 550 W pro Kanal an 2 Ohm abgeben kann! Die Leistungsabgabe erfolgt dabei augenblicklich, so dass selbst schwierigste Klangpassagen mühelos und audiophil wieder gegeben werden. Durch die Verwendung mehrerer Bipolar-Transistoren werden Verzerrungen drastisch reduziert und gleichzeitig extreme Linearität, große Bandbreite und eine stressfreie Zuverlässigkeit sichergestellt.

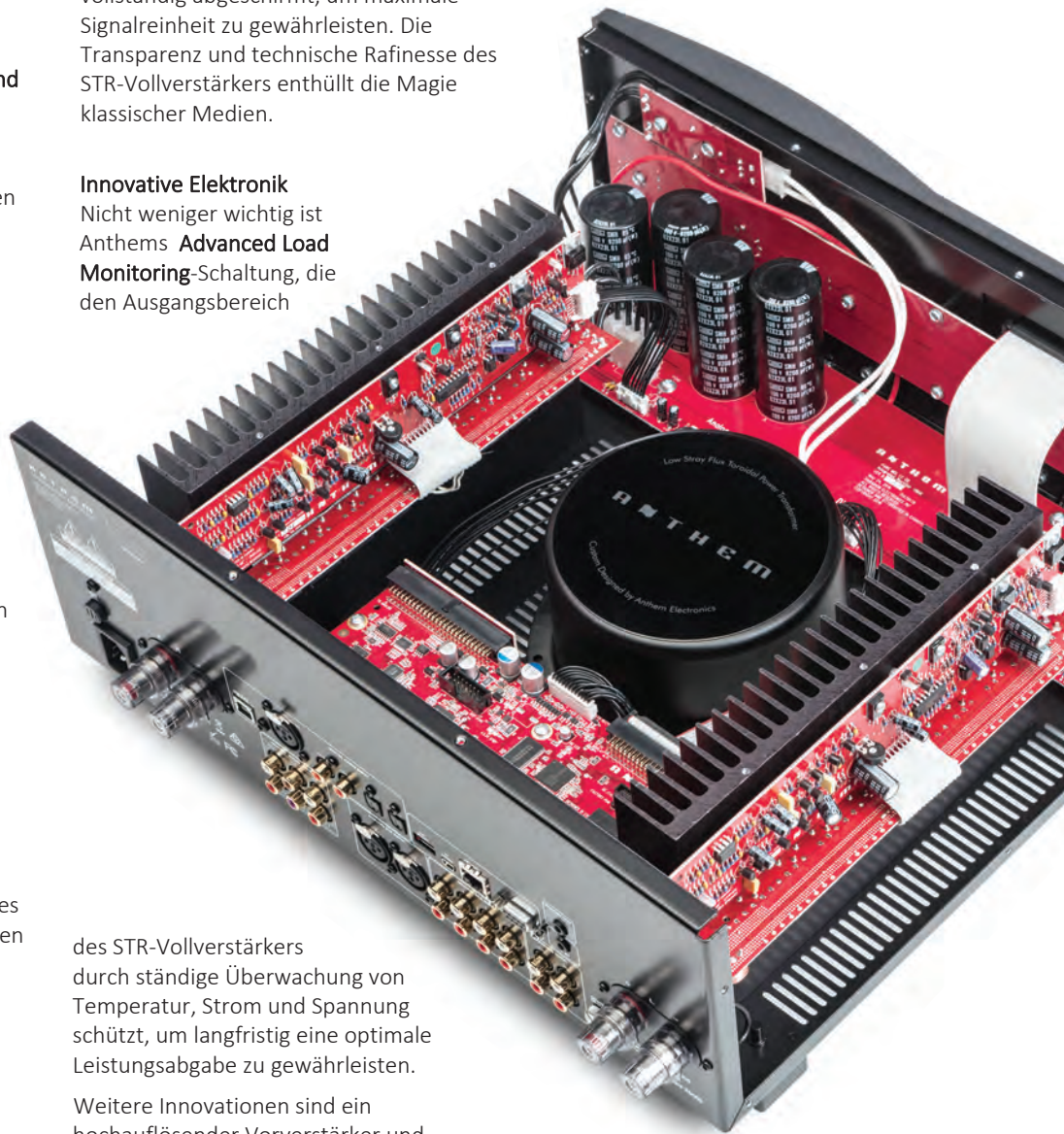
## Moving Magnet und Moving Coil Phono

Anthem trägt natürlich auch der wachsenden Beliebtheit der Schallplatte Rechnung und bietet beim STR separate Eingänge für Moving Magnet und Moving Coil. Dabei ist der Phono-Bereich vollständig abgeschirmt, um maximale Signalreinheit zu gewährleisten. Die Transparenz und technische Raffinesse des STR-Vollverstärkers enthüllt die Magie klassischer Medien.

## Innovative Elektronik

Nicht weniger wichtig ist Antheims **Advanced Load Monitoring**-Schaltung, die den Ausgangsbereich

bietet eine übersichtliche Steuerung eines einfach zu navigierenden Setup-Menüs. Das Display ist Teil der neuen Anthem-Designsprache der STR-Reihe und so entstand ein echter Hingucker, der in zwei wunderschönen Ausführungen erhältlich ist: Schwarz und Silber.



des STR-Vollverstärkers durch ständige Überwachung von Temperatur, Strom und Spannung schützt, um langfristig eine optimale Leistungsabgabe zu gewährleisten.

Weitere Innovationen sind ein hochauflösender Vorverstärker und eine Digitalsektion mit Unterstützung für USB-PCM- und DSD- 2,8/5,6-MHz-Quellen mit bis zu 32 Bit/ 384 kHz.

Abgesehen von seinen integrierten Spitzentechnologien und den exklusiven Anthem-Innovationen, zeigt ein Blick, dass der STR ein ganz besonderer Vollverstärker ist. Das große Front-TFT-Display

## "Crafted in Canada" - der Unterschied

Der STR-Vollverstärker wird in Kanada entwickelt, konstruiert und hergestellt. und ist der erste einer Reihe neuer Premium-STR-Produkte von Anthem, dem Marktführer für Audio-Power- und Kontrolle.



# FEATURES

## Überragende Handwerkskunst

Solide Verarbeitungsqualität in Kombination mit sauberem, klarem Klang in audiophiler Qualität über das gesamte Frequenzspektrum.



## ARC ANTHEM ROOM CORRECTION

### Klang für jeden Raum optimiert

Der STR-Vollverstärker ist mit der exklusiven Anthem Room Correction (ARC™) -Technologie ausgestattet. ARC verwendet ein kalibriertes Mikrofon und fortschrittlichste DSP-Algorithmen, um die Lautsprecherleistung in jedem Raum schnell und einfach zu optimieren. In wenigen einfachen Schritten misst das Mikrofon die Tonausgabe, vergleicht sie mit wissenschaftlich optimalen Reaktionskurven und passt Einstellungen an, um einen perfekten Klang zu erzielen. Sie werden den Unterschied hören, den ARC macht!



einfach

mittel

professionell

Der STR Vollverstärker unterstützt z. B. auch ARC Mobile, wodurch die Verwendung der Anthem dafür Room Correction (ARC™) noch einfacher wird. Laden Sie die kostenfreie ARC Mobile-App herunter.



### Korrigieren Sie Ihre Raumakustik mit einer der drei Methoden:

#### Anforderungen: iOS-Gerät

Laden Sie die ARC™ Mobile-App von Anthem auf ein iOS-Gerät herunter. Verwenden Sie das integrierte Mikrofon des iPads/iPhones und messen Sie fünf Hörpositionen. Der Vorgang dauert nur wenige Minuten.

#### Anforderungen: iOS-Gerät und kalibriertes Mikrofon

Laden Sie die ARC™ Mobile-App von Anthem auf ein iOS-Gerät herunter. Wählen Sie im App-Menü „Mikrofon“, schließen Sie das mitgelieferte 3,5-mm-Kabel eines iOS-Geräts an das ARC-Mikrofon mit zwei Ausgangsbuchsen an und messen Sie fünf Hörpositionen.

#### Anforderungen: PC, kalibriertes Mikrofon und die ARC™-Software von Anthem

Laden Sie die ARC™ -Software von Anthem herunter und installieren Sie sie auf Ihrem PC. Verwenden Sie das mitgelieferte, kalibrierte Mikrofon, das USB-Kabel und Ihren PC, um ARC auszuführen. Schließen Sie den PC mit dem zweiten USB-Kabel an STR an oder verbinden Sie ihn über Ihr lokales Netzwerk. Messen Sie bis zu zehn Hörpositionen und passen Sie bei Bedarf die Ergebnisse an. Richten Sie mehrere Konfigurationen ein und drucken Sie die Grafiken.



# FEATURES

## USB DAC

## Digital/Analog-Wandlung

Hochauflösende Klangqualität von Ihrem Windows- oder Mac-Laptop: Der Anthem STR verwendet einen sehr hochwertigen, asynchronen USB-Audioeingang, um digital gespeicherte Musik in hervorragenden analogen Klang umzuwandeln.



### Audiophile Lautsprecheranschlüsse

Nach Anthem-Spezifikation gefertigte, übergroße, robuste Binding Posts gewährleisten jederzeit die volle Leistung. Leicht in der Handhabung ermöglichen sie den Anschluss großzügiger Lautsprecherkabel.



### Stabil wie ein Fels

Anthem-Verstärker sind unglaublich stabil selbst bei schwierigen, niederohmigen Lautsprecherlasten und dadurch auch unter den härtesten Bedingungen, zuverlässige Leistungsträger.



### Abnehmbares Netzkabel

Durch die Verwendung von IEC-Steckdosen und hochwertigen Hochleistungskabeln, demonstriert der STR-Vollverstärker seinen High-End-Stammbaum.



### Massiver Ringkerntransformator

Der STR-Vollverstärker liefert dank eines massiven, audiophilen Netzteils eine unglaubliche Dynamik. Der fortschrittliche Ringkern-Leistungstransformator und seine Dreifach-Abschirmung, gewährleisten eine extrem leise Leistungsabgabe durch seine verschwindend geringe Streufeldstrahlung. Dies bietet eine reine, saubere und rauscharme Leistungsaufbereitung, die für die Wiedergabe der vollen Dynamik komplexer und impulsreicher Musikaufnahmen erforderlich ist.

# Technische Daten

## Phono-Vorverstärker

Input Impedance	100 $\Omega$ (MC), 47 k $\Omega$    270 pF (MM)
RIAA Response (20 Hz - 20 kHz)	$\pm$ 0.1 dB
Maximum Input (at 1 kHz for <0.1% THD 20 Hz - 20 kHz)	3.6 mV (MC), 37.7 mV (MM)
THD+N (at 1 kHz, 20 Hz - 20 kHz BW, 2 Vrms output)	0.008% (MC), 0.005% (MM)
SNR (at 1 kHz, IEC-A, 2 Vrms output)	82 dB (MC), 96 dB (MM)
Gain (default at 1 kHz, user adjustable $\pm$ 20 dB)	55 dB (MC), 35 dB (MM)

## Vorverstärker

### Frequency Response

digital-in, 192 kHz	10 Hz - 50 kHz (+0.00, -0.50 dB)
digital-in, 96 kHz	0 Hz - 45 kHz (+0.00, -0.50 dB)
digital-in, 44.1 kHz	10 Hz - 20 kHz (+0.00, -0.03 dB)
analog-in, DSP mode	10 Hz - 40 kHz (+0.02, -0.20 dB)
analog-in, direct mode	10 Hz - 80 kHz (+0.00, -0.10 dB)

### THD+N (at 1 kHz, 20 Hz - 20 kHz BW, 2 Vrms output)

digital-in, 44.1 kHz, 0 dBFS	0.0008%
analog-in, DSP mode, 1 Vrms input	0.0020%
analog-in, direct mode, 1 Vrms input	0.0020%

### SNR (at 1 kHz, IEC-A, 2 Vrms output)

digital-in, 44.1 kHz, 0 dBFS	112 dB
analog-in, DSP mode, 2 Vrms input	110 dB
analog-in, direct mode, 2 Vrms input	120 dB

Maximum Output (<0.1% THD) . . . . . 2.2 Vrms except analog-direct 3.3 Vrms

XLR Configuration . . . . . Pin 1: Ground, Pin 2: Normal, Pin 3: Inverted

## Endverstärker

Output (per channel, continuous, 20 Hz - 20 kHz, <1% THD) . . . . . 200 W (8 $\Omega$ ), 400 W (4 $\Omega$ ), 550 W (2 $\Omega$ )

THD (100 W) . . . . . 0.002% (1 kHz), 0.015% (20 kHz)

### IMD (100 W)

ITU-R (19 kHz + 20 kHz)	0.0007%
SMPTE (60 Hz + 7 kHz)	0.005%

SNR (IEC-A, ref. 200 W) . . . . . 114 dB

Frequency Response (20 Hz - 20 kHz) . . . . .  $\pm$  0.1 dB

Power Bandwidth (-3 dB at 200 W into 8 ohms) . . . . . 80 kHz

Slew Rate . . . . . 30 V/ $\mu$ s

Damping Factor (20 Hz - 1 kHz) . . . . . 330

Channel Separation . . . . . 101 dB (100 Hz), 61 dB (10 kHz)

## Power Requirement

220V-240V

# TECHNICAL SPECS

## Power Consumption

Standby .....	0.38 W (120V), 0.45 W (240V)
Standby + Network .....	1.1 W (120V), 1.2 W (240V)
Idle .....	40 W
Typical Use .....	250 W
High Output .....	500 W

## Dimensions

Height .....	17.2 cm
Width .....	43.2 cm
Depth (not including power cord) .....	44.5 cm
Weight (unpacked) .....	18 kg



Copyright © Paradigm Electronics Inc. All rights reserved. We reserve the right to change specifications and/or features without notice as design improvements are incorporated. [www.anthemAV.com](http://www.anthemAV.com).